

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach školy za školský rok 2020/2021

OBSAH

- I. Základné informácie o škole
- II. Údaje o žiakoch školy
- III. Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy
- IV. Aktivity školy
- V. Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou
- VI. Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly, vykonanej Útvárom mestského kontrolóra hl. m. SR Bratislavy v ZUŠ
- VII. Priestorové a materiálno-technické podmienky školy
- VIII. Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy v roku 2020/2021
- IX. Ciele, ktoré si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na príslušný školský rok a vyhodnotenie jeho plnenia
- X. Oblasti, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky a oblasti, v ktorých sú nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť vrátane návrhov opatrení
- XI. Ďalšie informácie o škole

I. Základné informácie o škole

a) Identifikačné údaje

Zriaďovateľ: Hlavné mesto Slovenskej republiky Bratislava, Primaciálne námestie 1

Názov školy: Základná umelecká škola Ľudovíta Rajtera

Adresa: Sklenárova 5, 821 09 Bratislava

Kontakty: tel.: 02/53412919, 0911 972 799

www.zussklenarova.sk

e-mail: lrajtera@zussklenarova.sk, zastupca@zussklenarova.sk, zastupca2@zussklenarova.sk,
skola@zussklenarova.sk

b) Vedúci zamestnanci školy

Meno riaditeľa: Mgr. Erika Fáberová

Volebné obdobie: od 1. 7. 2019 – 30. 6. 2024

Ďalší vedúci zamestnanci školy s určením ich funkcie:

Mgr. art. Jana Šantavá, zástupca riaditeľky

Mgr. Andrea Hriagyelová Pelle, PhD., zástupca riaditeľky

Anotácia

ZUŠ Ľudovíta Rajtera preukázala svoje kvality v náročnom období tým, že aj keď prevažnú časť školského roka vyučovala svojich žiakov online, zabezpečila všetky funkcie školy, adaptovala sa na potreby tohto priestoru a vytvárala aj nové a objavné podujatia, ktoré modernými formami komunikovala – 25 online verejných podujatí, ďalšie desiatky interných, koncert s družobnými zahraničnými školami Hudbou bez hraníc, Teo Gertler – 11 samostatných koncertov v zahraničí i doma, unikátna výstava v Pistoriho paláci Žena v slove/Slovo v žene – medializované podujatie, streamované cez FB, 3D galéria, natáčanie filmu MOC/24-členný spevácky zbor školy v záverečnej scéne filmu, úspechy na súťažiach vo všetkých odboroch – absolútna víťazka Čítame pre radosť – čítame Feldeka Dorota Kaľavská LDO, Teo Gertler – Zvláštna cena predsedu poroty medzinárodnej súťaže Virtuosi V4+ Placida Dominga. Všetky aktivity boli bohato propagované a výstupy boli zverejňované na YouTube kanáli školy a tiež na FB a na webovom sídle.

Dištančné vyučovanie

Termíny: 16. 10. 2020 – 10. 5. 2021

Formy a metódy: Pedagógovia všetkých odborov postupovali pri vyučovaní dištančnou formou v zmysle odporúčaní zverejnených na webovej stránke www.ucimenadialku.sk a podľa pokynov vedenia školy. Vedenie školy zabezpečilo vo všetkých vyučovacích zameraniach online vyučovanie, pedagógom zorganizovalo školenie a ponúklo pomoc pri riešení problémov. Plány práce boli modifikované v zmysle nových podmienok vzdelávania a možností jednotlivých žiakov.

Hudobný odbor (HO)

Pedagógovia HO využívali na komunikáciu a vo vyučovaní aplikácie WhatsApp (videohovory), Skype (videohovory), Zoom a Google Classroom. Individuálne, ako aj kolektívne vyučovanie v HO (komorná a súborová hra, zborový spev, hra v orchestri, PHV a HN) prebiehalo počas dištančného vzdelávania v celom rozsahu formou online vyučovacích hodín. Okrem toho, u mnohých pedagógov sa osvedčil spôsob vzájomnej výmeny videonahrávok alebo zvukových nahrávok a následná spätná väzba žiakovi.

Výnimočným spoločným umeleckým priestorom sa stal školský YouTube kanál, kde boli zverejnené online koncerty a to spolu počas školského roka 14 verejných koncertov. Tento spôsob prezentácie vyžadoval špecifickú odbornosť od tvorcov koncertných videí. Pedagógovia školy: David Kurinec (VO), Karel Mrkva (HO), Vladyslav Shustur (HO) a Laura Jašková (HO) sa ujali strihania a umeleckého dotvorenia koncertných videí čím umožnili prezentovať výkony žiakov smerom k širšej verejnosti. Tieto koncerty sa tešili veľkej obľube zo strany divákov, o tom svedčia čísla sledovanosti, a v neposlednom rade boli motiváciou pre žiakov v ich umeleckom napredovaní.

Vyučovanie počas opatrení súvisiacich s pandémiou COVID-19 so sebou prinieslo problémy rôzneho charakteru. Absencia sociálneho kontaktu, „živého“ zvuku, farby a častokrát rytmu urobila z tejto fázy „udržiavací“ čas, mnohokrát s chýbajúcim progresom a ovplyvnený silným motivačným vplyvom učiteľa. Dostupnosť a kvalita vyučovania bola často podmienená intenzitou sieťového pokrytia v danej oblasti a technologickými možnosťami jednotlivých žiakov. Pre pedagógov hry na strunové nástroje bolo kameňom úrazu ladenie z dôvodu prenosom skresleného zvuku, ale aj nedostatočnou zručnosťou a skúsenosťou mladších žiakov začiatocníkov. U pedagógov dychových nástrojov absentujúci živý kontakt sťažoval kontrolu rebrovo-bránicového dýchania, správneho nasadenia tónu, opravu nátisku atď. Napriek spomenutým ťažkostiam sa ukázali aj kladné a pozitívne stránky vyučovania. Žiaci pracovali v domácom prostredí sústredenejšie, zdokonalili sa v počúvaní pri hre, v sluchovej kontrole a

v orientácii v notovom zápise. Pozornosť sa viac zamerala na technickú stránku hry, zvýšil sa počet naštudovaných etúd a stupníc. Vzrástla tiež samostatnosť prípravy žiakov a zlepšila sa spolupráca s rodičmi. Tento typ práce neumožňoval rozvíjať ich performatívne schopnosti. Pedagógovia kládli dôraz na hru podľa sluchu, transponovanie jednoduchých melódií, tvorbu sprievodov a improvizáciu. Absencia osobného kontaktu so žiakom bola aj napriek uvádzaným pozitívam nenahraditeľná.

Zasadnutia predmetových komisií (PK) prebiehali cez aplikácie Zoom, WhatsApp a Messenger.

Výtvarný odbor (VO)

Pedagógovia VO zabezpečili dištančné vyučovanie prostredníctvom aplikácií Skype, WhatsApp, Zoom, Google Classroom a Jitsi. Pedagógovia tvorili pre žiakov inštruktážne videá, ktoré finalizoval pedagóg D. Kurinec. Tieto boli zasielané žiakom a boli zverejňované na školskom YouTube kanáli. Spätnou väzbou pre pedagógov boli od žiakov doručené fotografie vypracovaných zadaní a zverejnené v galérii Google Classroom.

Dištančné vyučovanie prebiehalo v druhej vlne pandémie ochorenia COVID – 19 technicky vyspelejšou formou ako pri prvej vlne, ale i napriek veľmi dobrej komunikácii so žiakmi a ich rodičmi sa koncom apríla začínala u žiakov prejavovať únava z takejto podoby vyučovania. Chýbal im bezprostredný kontakt s pedagógmi a spolužiakmi, možnosti okamžitej korekcie a pod. Najviac postihnuté predmety boli grafika a animovaný film, ktorého vyučovanie pri absencii technológií v domácom prostredí bola nesmierne komplikovaná a ostala v polohe diskusie a prípravy materiálu pre konkrétne realizácie. Po nástupe na prezenčné vyučovanie sa mierne zvýšila neprítomnosť žiakov vzhľadom na intenzívne „dobiehanie“ vyučovania v ZŠ aj SŠ. Napriek týmto dlhodobým trvajúcim komplikáciám bola úspešnosť pri zvládaní záverečných a prijímacích skúšok na vyššie odborné umelecké školy veľmi dobrá.

Zasadnutie Predmetovej komisie VO sa uskutočnilo cez Skype.

Prezentácia práce VO prebiehala rôznymi formami s využitím moderného technologického prístupu. V tomto smere sa radí ako nadštandardné podujatie Žena v slove/ Slovo v žene v Pistoriho paláci v Bratislave. Autorkou výstavy a celého konceptu viacúrovňového podujatia je Mgr. art. L. Kožušková. Výstavu tvorili práce žiačok ŠPD, predstavovali voľnú interpretáciu knihy, súčasťou boli voľne písané kaligrafické listy v kombinovanej technike kyanotypia. Ďalšou úrovňou výstavy boli sprievodné podujatia Ženy v literatúre (koordinátor podujatia D. Baloghová a L. Kožušková), workshop Písmo a kaligrafia (pripravila L. Kožušková spolu s M. Hubom a D. Kurincom). Výstupom bola virtuálna prehliadka výstavy. Podujatia boli streamované na FB ZUŠ Ľudovíta Rajtera a propagované na webovej stránke ZUŠ. Na výstave ďalej spolupracovali ostatní pedagógovia VO pod vedením R. Füllerovej. Pedagóg LDO M.

Michalcová moderovala podujatie Ženy v literatúre.

Mimo vyučovania sa pedagógovia podieľali, na video-pozvánke k prijímacím skúškam (D. Kurinec a M. Huba), na gratulačnom videu k MDD (D. Kurinec), na úprave grafických materiálov (L. Kožušková). VO pripravil tiež Absolventskú výstavu v Art Gallery Company WBA Holding, Palisády 22, Bratislava. Dodal tiež do podujatí HO (online koncerty) práce žiakov vzniknuté v čase dištančného vyučovania s tematikou jarných zvykov a interpretácií diel Leonarda da Vinci (pripravili D. Baloghová, R. Füllerová a D. Kurinec v spolupráci s K. Mrkvom tvorba koncertu Mám talent).

Tanečný a Literárno-dramatický odbor: vyučovanie prebiehalo dištančnou formou prostredníctvom aplikácií Google meet, Google Clasroom, videonahrávky boli posielané cez WhatsApp a MyAirBridge. Výučbu tanca zameriavali na technické zdokonaľovanie jednotlivých tréningov a tanečných kombinácií. Žiaci zhotovovali videá s výzvou - Výdrž v pozícii STROMU. Žiaci LDO tvorili videá na rôzne témy ako Herecká výzva, Tak toto som poriadne pohnojil, Detektívka, To je ale trapas, Vianočná téma, Olympiáda talentov, Rozprávka, Čašník a hosť, Hoaxy, Svet bez technológií, Ťažký život nepopísaného papiera a Báseň o sebe. Vybrané práce – videá boli zverejnené na YouTube kanáli ZUŠ Ľudovíta Rajtera.

Pedagógovia TO a LDO boli v kontakte na týždennej báze cez aplikáciu Whats App a tu realizovali aj zasadnutie predmetovej komisie.

Nepedagogickí zamestnanci v režime dištančného vzdelávania

Nepedagogickí zamestnanci – upratovačky a školníci pracovali na pracovisku tak, aby bola zabezpečená ich ochrana. Plnili úlohy, ktoré nie je možné plniť počas prevádzky vyučovania – opravy, úpravy interiéru, maľovanie niektorých tried, tapetovanie, výmena vizitiek na dverách, upratovanie skladov, tepovanie a iné. Zároveň vykonávali dezinfekciu všetkých plôch a pripravovali budovy školy na návrat pedagógov a žiakov.

Administratívna pracovníčka, ekonómka a mzdárka (z toho 2 osoby riziková skupina, mzdárka „práca z domu“) pracovali na pracovisku (adm. prac. PN – plnila vo výnimočnom stave zverené úlohy). Riaditeľka školy koordinovala prácu nepedagogických zamestnancov, aby zabezpečovali všetky potrebné činnosti. Zamestnanci kancelárie školy boli v kontakte so zamestnancami príslušných oddelení zriaďovateľa a plnili aktuálne úlohy súvisiace s výnimočnou situáciou a s prevádzkou školy.

Zabezpečenie ochrany žiakov a zamestnancov školy

Škola dokúpila potrebné dezinfekčné a čistiace potreby a požadovala vo výnimočnej situácii od

zamestnancov zvýšený dôraz na plnenie si úloh.

c) Údaje o rade školy (ďalej RŠ)

Členovia RŠ ZUŠ Ľudovíta Rajtera:

1. Ing. Pavel Gertler – za rodičov, predseda
2. PhDr. Alžbeta Rajterová – za zriaďovateľa
3. Ing. Juraj Káčer – za zriaďovateľa, od 15. 10. 2020 vzdanie sa členstva/nový člen RŠ za zriaďovateľa Mgr. Rastislav Kunst
4. Ing. Erika Pisarcíková – za zriaďovateľa
5. Mgr. Michal Vicáň – za zriaďovateľa
6. JUDr. Magdaléna Gáliková – za rodičov
7. Ing. Janetta Hantabálová – za rodičov
8. Mgr. Jana Prágerová – za rodičov
9. PaedDr. Andrea Adamcová – za pedagogických zamestnancov
10. Mgr. Katarína Reháková – za pedagogických zamestnancov
11. Alžbeta Šišuláková – za nepedagogických zamestnancov

Zasadnutia RŠ a prerokované materiály v školskom roku 2020/2021

Rada školy sa v uvedenom školskom roku vyjadrila (elektronicky) k nasledovným dokumentom:

1. Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach ZUŠ za šk. r. 2019/2020
2. Školský vzdelávací program
3. Návrh rozpočtu školy na roky 2021 – 2023
4. Plán práce školy na školský rok 2020/2021
5. Pedagogicko-organizačné zmeny v školskom roku 2020/2021
6. Správa o hospodárení k 31.12.2020

d) Iné poradné orgány riaditeľa školy

Umelecká rada (UR) zasadala: 16. 9., od 7.10., 11. 11., 13. 1., 17. 2., 17.3., 21.4. , 14. 5., 9.6. online

Umelecká rada preberala riešenie aktuálnych tém a problémov, prípravu plánu práce školy, prípravu Školského vzdelávacieho programu, hodnotenie práce jednotlivých predmetových komisií, informovanie vedenia školy o skutočnostiach súvisiacich s výchovno-vzdelávacím procesom a inými otázkami, informovanie riaditeľkou školy o zásadných skutočnostiach

týkajúcich sa existencie a umeleckého smerovania školy. V čase pandémie UR pracovala online.

Pedagogická rada zasadala: 16. 9., od 18. 11., 27. 1., 28. 4. online, 23. 6.

Pedagogická rada na svojich zasadnutiach schvaľovala Plán práce školy, ŠkVP, Plán kontinuálneho vzdelávania a Štruktúru kariérových pozícií. Prerokovala tiež klasifikáciu a hodnotenie žiakov. Na záverečnej rade schválila Správu o výchovno-vzdelávacej činnosti školy za rok 2020/2021 Po každom zasadnutí prijala uznesenia, potrebné opatrenia a priebežne reagovala na vzniknuté otázky, či problémy.

Predmetové komisie zasadali: 4. - 6. 11., 11 - 13. 1., 19. - 21. 4. , 14.- 15. 6. online

Predmetové komisie participovali na rozhodovacej, výkonnej a kontrolnej činnosti vedenia školy, prijímali vlastné opatrenia, organizovali vlastné činnosti a realizovali kompetencie zverené vedením školy. Vypracovali svoj plán činnosti s primeraným množstvom úloh. Boli garantom odbornej úrovne v príslušnom študijnom zameraní. Na svojich zasadnutiach sa zaoberali tvorbou ŠkVP, riešením problémov v jednotlivých triedach, prípravou a plánovaním verejných podujatí, účasťou žiakov na súťažiach, prehliadkach a výstavách, tvorili dramaturgiu prehrávok jednotlivých ročníkov, zaoberali sa vzdelávaním a odborným rastom pedagógov. Počas pandémie boli prepojení v úzkej spolupráci.

II. Údaje o žiakoch školy

a) Údaje o počte žiakov, odboroch a absolventoch

Údaje o počte žiakov k 30. 06. 2021							Údaje o počte žiakov k 30. 06. 2021 /žiak je len raz započítaný/	
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/	Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálna a multimediálna tvorba			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ZUŠ Ľudovíta Rajtera	67	238	46	453	0	802	426	317

Údaje o počte absolventov k 30. 06. 2021						Údaje o počte absolventov k 30. 6. 2021 absolvent je len raz započítaný/		
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/	Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania
	Tanečný	Výtvarný	Literárno - dramatický	Hudobný	Audiovizuálna a multimediálna tvorba			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ZUŠ Ľudovíta Rajtera	4	29	8	34	0	75	34	41

Údaje o počte nových žiakov k 15.09.2021						Údaje o počte nových žiakov k 15.9.2021/je len raz započítaný/		
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/	Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania
	Tanečný	Výtvarný	Literárno - dramatický	Hudobný	Audiovizuálna a multimediálna tvorba			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ZUŠ Ľudovíta Rajtera	27	65	23	102	0	217	101	113

III. Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy

ZUŠ	Pedagogickí zamestnanci		Nepedagogickí zamestnanci
	Fyzický počet	Prep. počet	Fyzický počet
ZUŠ Ľudovíta Rajtera	55	42,9	9

Vyhodnotenie plnenia kvalifikačného predpokladu PZ

Kariérový stupeň:

a/ začínajúci pedagogický zamestnanec – 3

b/ samostatný pedagogický zamestnanec – 33

c/ pedagogický zamestnanec s prvou atestáciou – 14

Mgr. Dobromila Baloghová, Mgr. art. Jana Bernátová, Mgr. art. Yvona Čižmárová, Mgr. Erika Fáberová, PaedDr. Radoslava Füllerová, Mgr. Andrea Hriagyelová Pelle, PhD Mgr. Helena Kopssová, Mgr. art. Alena Lakatošová, Hilda Mixtajová, DiS.art., Mgr. art. Jana Šantavá, Eleonóra Špotáková, Anna Štrbková, DiS. art., PaedDr. Angela Vargicová, Mgr. Sylvia Viskupová.

d/ **pedagogický zamestnanec s druhou atestáciou** – 5

PaedDr. Andrea Adamcová, DiS. art., Mgr. art. Katarína Čerňanská, ArtD., Mgr. art. Lívia Kožušková, ArtD., Mgr. Mária Šikulová, DiS. art., doc. Mgr. art. Lucia Papanetzová, ArtD.

Kariérové pozície:

a/ pedagogický zamestnanec špecialista triedny učiteľ: 50

Predsedovia predmetových komisií: 6

Eleonóra Špotáková, Dis. art. – hudobný odbor, oddelenie klávesových nástrojov

PaedDr. Andrea Adamcová – hudobný odbor, oddelenie dychových a bicích nástrojov

Pavína Roščáková, DiS. art. - hudobný odbor, oddelenie strunových nástrojov

PaedDr. Angela Vargicová – hudobný odbor, spevácke oddelenie a oddelenie hudobno-teoretických predmetov

Mgr. art. Yvona Čižmárová – tanečný a literárno-dramatický odbor

PaedDr. Radoslava Füllerová – výtvarný odbor

b/ vedúci pedagogický zamestnanec: 3

štatutárny zástupca školy - riaditeľka školy: Mgr. Erika Fáberová

zástupca riaditeľa: Mgr. art. Jana Šantavá

zástupca riaditeľa: Mgr. Andrea Hriagyelová Pelle, PhD.

Školský rok 2019/2020 bol zabezpečený hore uvedeným počtom pedagógov.

Vyhodnotenie profesijného rozvoja PZ

Forma vzdelávania	Počet vzdelávaných	Vzdelávanie ukončilo	Vzdelávanie trvá	Vzdelávanie začalo
Adaptačné	3	3	0	0
Aktualizačné	0	0	0	0
Špecializačné inovačné	0	0	0	0
Špecializačné kvalifikačné	0	0	0	0
Vzdelávanie vedúcich pedagogických zamestnancov	1	0	1	0

Vedenie ZUŠ vyzvalo pedagógov, aby sa zaujímalí o profesijný rozvoj. Táto forma predstavuje nové možnosti získavania kariérnych postupov. Na získanie prehľadu v ktorých oblastiach majú pedagógovia záujem sa rozvíjať, vedenie školy nasadilo dotazníky. V zmysle zistení bude tvorený plán profesijného rozvoja pre nadchádzajúce obdobie. Riaditeľka školy navrhuje pedagógom vytvoriť skupinu, ktorá bude v spolupráci s vedením školy sledovať možnosti vzdelávania, približovať ich pedagógom, radiť a komunikovať tvorbu plánu profesijného rozvoja školy. Skupinu bude viesť doc. Lucia Papanetzová.

V hodnotenom školskom roku škola vyplácala pedagógom príplatok za profesijný rozvoj vo výške 12 % tarifného platu u 9 pedagogických zamestnancov, 6 % tarifného platu u jedného pedagogického zamestnanca.

Mimoriadna reprezentácia PZ ZUŠ na domácich a celoštátnych alebo medzinárodných podujatiach

Pedagóg VO Dobromila Baloghová - členka výboru AUHS za výtvarnú sekciu, ambasádorka aktivistov Slovenský ochranný snem, členka Grémia SOZA, členka SZOPK, členka spolku horolezcov JAMES, členka Združenia osamelých pesničkárov a S-O-S /Slovenský ochranársky snem/, členka poroty výtvarných súťaží Maľujeme chutne a Očami gurmána (SR). Vzdelávanie cez webináre "Slovenský ochranársky snem" a výtvarnícke portály. Vydanie autobiografickej knihy spomienok na rok 1968 Francúzsky rok /marec 2021/ a s tým súvisiaci rozhovor v Rádiu Devín.

Pedagóg VO Lívia Kožušková - vedenie workshopu Vyskúšaj si svoj talent na architektúre FAD STU - určený pre budúcich študentov dizajnu a architektúry, vedenie online workshopu - spolupráca s Kunsthalle in Krems, online workshop architektúry určený deťom, s cieľom zoznámiť sa s témou práce s materiálom, podporené fondom Kunsthalle, vedené v angličtine, workshop za účelom využitia v oblasti ďalšieho vzdelávania.

Výstava Žena v slove, slovo v žene /Pistoriho palác/ - produkcia, príprava, manažment, vizuál, príprava textov, prednášok, sprievodný program – vid'. aktivity VO školy

Antológia a booklety pre vydavateľstvo Ars Poetica, autorský dizajn, zalomenie, ilustrácia, návrh obálky - 1x antológia, 7 bukletov knižočíek Versopolis

Pedagóg VO Radoslava Füllerová – členka výtvarnej sekcie AUHS, členka poroty výtvarných súťaží Maľujeme chutne a Očami gurmána (SR), mentoring osobnostného rozvoja v programe DofE v kreatívnej oblasti pre študentku Alicu Hujdičovú 3. r. II. st. /kresba/a Veroniku Petrydesovú 2. r. II. st. /kresba a maľba/

Pedagóg VO Michal Huba – poslucháč 3. ročníka doktorandského štúdia na Katedre fotografie a nových médií na VŠVU, člen poroty výtvarných súťaží Maľujeme chutne a Očami

gurmána (SR), spolukurátor výstavy prác študentov katedry fotografie a nových médií VŠVU na OFF festivale (súčasť Mesiaca fotografie), účasť na benefičnom predaji fotografií (zamerané na podporu ochrany a monitoring), autorská výstava *Antropos/Topos* v Záhorskej galérii J. Mudrocha v Senici (3. 2. – 14. 3. 2021, spoluvystavujúca Lenka Lindák Lukačovičová), ohlasy a referencie k výstave - rozhovor a prezentácia výstavy v regionálnej senickej TV, text k výstave v denníku Pravda: <https://kultura.pravda.sk/galeria/clanok/581314-prechadzanie-krajinou-v-Zahorskej-galerii/> (autorka textu M. Brinzová) a online prezentácia výstavy pre AU v Banskej Bystrici, recenzia výstavy pre časopis Fotonoviny (autorka recenzie Kvet Nguyen).

Pedagóg VO Ludmila Machová – samostatná výstava Antinomický vzťah, trvanie výstavy 7. 10. 2020 - 27. 2. 2021, Liptovská galéria Petra Michala Bohúňa, Liptovský Mikuláš, recenzia výstavy J. Babušiaková, Rádio Devín, február 2021, absolvovanie kurzu arteterapie - získanie certifikátu Asociácie slovenských arteterapeutov .

Pedagóg VO Dávid Kurinec – poslucháč doktorandského štúdia na Katedre úžitkového skla na VŠVU v Bratislave, účasť na výstave "SKLO - pocta Milošovi Balgavému" v Galérii Jána Koniarka v Trnave, vedenie workshopu pre študentov Ateliéru experimentálny dizajn zameraný na virtuálnu/rozšírenú realitu a fotogrametriu, prednáška pre študentov Ateliéru fotografia, realita konštrukcia o virtuálnej/rozšírenej realite a fotogrametrii.

Pedagóg TO Yvona Čižmárová - pedagóg a choreograf SAHRA – tanečné a relaxačné štúdio, pravidelné hodiny PILATES v TD Bralen, 2-dňový seminár WW Limon v TD Bralen.

Absolvovala online webináre na tému *Financovanie OZ (Vesna)*, *Rada školy (SKU)*, online kurz *Reflexní masáže rukou - ošetření lymfatického systému* (Lavendu s. r. o.), online kurz *Tréning dýchacích svalov s praktickým cvičením v domácom prostredí*, prezenčne 3-dňové školenie pre inštruktorov jógy – *Meditácie, slobodný dych a možnosti učiteľa jogy v dnešnej dobe*.

Pedagóg TO Andrea Balážová – pravidelné hodiny klasického tanca a techniky J. Limona v TD Bralen, účasť na 2-dňovom seminári WW Limon v TD Bralen, vyučujúci pedagóg na SZUŠ Prokofievova.

Pedagóg TO Ida Durišová - absolventka KTT VŠMU, lektor tanca v OZ Art Slnčnice.

Pedagóg LDO Michaela Čobejová - aktívne pôsobí ako herečka, scenáristka, režisérka a filmová producentka, v roku 2021 bola nominovaná v kategórii *Podpora mladých talentov čitateľsko-diváckej ankete Slovenka roka 2021*.

Pedagóg LDO Martina Michalcová - pedagóg na Konzervatóriu v Bratislave, v RTVS vedie detskú rozhlasovú družinu, v súčasnosti na štúdiu - DPŠ na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici.

Pedagóg spevu Angela Vargicová - členka porôt v súťažiach tradičnej ľudovej hudby v

sólovom speve, v hre inštrumentalistov – sólistov, speváckych skupín a ľudových hudieb, sporadicky členka porôt na regionálnych, krajských a celoštátnych súťažiach (Papradno, Zavar, Malacky, Meder, Akademická Nitra a Habovka), stála členka poroty v republikovom kole speváckej súťaže Slávik Slovenska a v súťaži RTVS Cena Janky Gurovej.

Pedagóg Hudobnej kompozície a HN Lucia Papanetzová - vedúca Katedry skladby a dirigovania na Hudobnej a tanečnej fakulte VŠMU.

Pedagóg HN Vladimír Zajíc - umelecký vedúci a dirigent Speváckeho zboru Jána Pavla II.

Pedagógovia klávesového oddelenia

Jana Šantavá – absolventka školenia Interaktívny Excel (organizátor Love2teach s. r. o.) a Tvorba kvízov a textov v aplikácii Microsoft Forms, Sway (organizátor Microsoft)

Andrea Hriagyelová Pelle – účastníčka Základného modulu Funkčného vzdelávania na UK Centrum ďalšieho vzdelávania.

Andrea Hallonová – predseda OZ Asociácia náročného diváka, koncertná činnosť - 1. ročník festivalu židovskej kultúry „Memora“ v Nových Zámkoch, Zámocká kráľovská sieň vo Zvolene, kultúrny projekt Spomienkový deň obetí Holokaustu a rasového násillia.

Tereza Jadudová – študentka 1. ročníka hudobnej kompozície na VŠMU.

Karel Mrkva – študent na Ľudovom Konzervatóriu v Ostrave, odbor Jazzový klavír, absolvent akreditovaného vzdelávania MŠ MT ČR.

Ingrid Ginzeryová – predseda OZ Euregio

Eleonóra Špotáková – členka organizačného výboru EPTA a výboru AUHS

Pedagógovia strunového oddelenia

Vladimír Homola – člen ľudového orchestra SEUK

Peter Parničan – člen ľudového orchestra Zlaté husle (Lúčnica)

Pedagógovia oddelenia dychových a bicích nástrojov

Andrea Adamcová - nahrávanie flautového sólového partu na autorské CD M. Kaiserovej Horúca slza (vydanie november 2020), výber odvysielaný na Rádio Devín a v dokumentárnom filme „Hľadám Dunaj“, album Horúca slza sa umiestnil v prvej dvadsiatke Worldmusic Chart Europe, nahrávanie flautového partu do pripravovaného československého filmu Známi neznámi autora hudby Slavomíra Solovica (december 2020), nahrávanie flautového partu do piesne Petra Nagya na CD s názvom Petrolej (marec 2021, CD vydané v máji 2021) a príležitostné účinkovanie vo formácii Simple Lounge Quartet.

Mário Strenátka – člen a umelecký vedúci komorného zoskupenia Klarinetové kvarteto

IV. Aktivity školy

Názov aktivity školy počet	Počet účastníkov	Vyhodnotenie cieľa aktivity, prínos
Triedne online koncerty cez IT aplikácie (napr. Zoom, Whatsapp) 5 pedagógov/ 8 koncertov	107	vystupovanie žiaka s naštudovanou skladbou, zvládnutie vyhotovenia kvalitného videozáznamu, cielenie aktivity k najlepšiemu výkonu, analýza vyhotovenej nahrávky, spolupráca s pedagógom, získanie motivácie k napredovaniu počas dištančného vyučovania, možnosť opakovaného pozretia záznamu
Interné online koncerty zverejnené vybranému okruhu divákov v PK a rodinným príslušníkom cez súkromný internetový kanál/link – 5	90	<ul style="list-style-type: none"> - koncerty zhotovené z výberu zaslaných videonahrávok žiakov rôznych študijných predmetov, - získanie výstupov z domáceho vyučovania, - žiak spolupracuje na tvorbe záznamu, hodnotí, analyzuje, - pedagóg zabezpečuje motiváciu k ďalšiemu štúdiu a napredovaniu počas dištančného vyučovania <p><u>Online koncerty:</u> <i>Jemné melódie</i> – strunové oddelenie <i>Pieseň naša radosť</i> – spevácke oddelenie <i>Slávne melódie</i> – klávesové oddelenie <i>Venované deťom</i> – 1. ročníky dychových a bicích nástrojov <i>Koncert absolventov</i> – absolventi HO</p>
Online koncertné prehrávky (KP) žiakov jednotlivých oddelení - 3	46	práca na zadanej téme, získanie výstupov z celého oddelenia príslušného ročníka/ročníkov, možnosť porovnania, získanie motivácie na zlepšenie výkonu, prezentácia práce oddelenia smerom k rodičovi a verejnosti, spolupatričnosť žiaka ku skupine v

<p>Triedne aktivity TO a LDO Karneval (TO) – 1</p> <p><i>Prednes a JA</i> (LDO) - 1</p> <p>Online prezentácie (TO) - 2</p>	<p>35</p> <p>28</p>	<p>rámci ktorej sa vzdeláva <u>Koncertné prehrávky (KP):</u> - KP 2. ročníkov 1. časti ZŠ dychových a bicích nástrojov - KP 3. ročníkov 1. časti ZŠ dychových a bicích nástrojov - Som klasik – KP 2. a 3. ročníkov 2. časti I. stupňa klávesových nástrojov</p> <p>KP TO a LDO – podpora kreativity žiakov, zábavná forma, udržanie motivácie žiakov v čase online vyučovania, retrospektívnym zozrihom motivovať a udržať záujem žiakov o prácu</p> <p><i>Slovenské rozprávky</i> – téma karnevalu, fašiangový online karneval TO pre PŠ a I. stupeň ZŠ</p> <p>Literárne pásmo žiakov, ped. M. Čobejová a M. Michalcová</p> <p><i>Kráčame storočiami</i> – výber z existujúcich záznamov z vystúpení TO, LDO a HO <i>Podoby tanca</i> - výber z existujúcich vystúpení TO</p>
<p>Verejné online koncerty školy – spolu 11/z toho 6 medziodborových podujatí</p>	<p>226</p>	<p>Výber najkvalitnejších video-záznamov žiakov s naštudovanými skladbami a vytvorenie možnosti prezentácie práce žiakov a pedagógov v online priestore, využitie kapacity technicky zdatných pedagógov na prípravu koncertov, využitie zakúpenej techniky na nahrávanie výstupov v KS školy (v čase prezenčnej formy vyučovania), možnosť zdieľania reprezentatívnych podujatí žiakmi, rodičmi a pestrej ponuky predmetov školy, možnosť opakovaného pozretia koncertu, propagácia činnosti školy, motivácia pre žiakov, medziodborová spolupráca, komunikovanie</p>

<p>Verejný absolventský recitál - 1</p>	<p>2</p>	<p>zvolených tém. <u>Verejný online koncerty:</u> <i>V jesenných tónoch</i> – žiaci HO v spolupráci s VO <i>Musica in antiqua tempora</i> – HO v spolupráci s VO <i>Veselé ladenie</i> – online z našej obývačky <i>Novoročné hudobné pozdravy</i> – žiaci HO <i>Plaisir d'amour</i> – žiaci a pedagógovia HO a LDO <i>Miniatúry</i> – žiaci HO v spolupráci s VO <i>Na ľudovú nôtu</i> – žiaci a pedagógovia HO v spolupráci s TO) <i>Mám talent</i> – koncert venovaný Svetovému dňu umenia/žiaci a pedagógovia HO, VO a LDO <i>S tebou ma to baví</i> – online koncert venovaný Svetovému dňu rodiny <i>Absolventský koncert</i> – online koncert absolventov HO <i>S hudbou na prázdniny</i> – online koncert</p> <p><i>Absolventský klavírny recitál Terezy Michalíkovej (14. 6. 2021), pedagóg G. Vagačová, Pálffyho palác, Bratislava, a. h. Karolína Zajícová (žiačka z klavírnej triedy pedagóga)</i></p>
<p>HRÁME KLASIKU a SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ - 1</p>	<p>36</p>	<p>Absolventské predstavenie žiakov LDO 4. r. 2. č. ZŠ, ped. M. Čobejová, TO 4. r. ŠPD, ped. Y. Čižmárová</p>
<p>Výstavy: 4 Žena v slove/Slovo v žene</p>	<p>60 vystavených prac</p>	<p>Pistoriho palác v Bratislave – inštalácia, vernisáž streamovaná na FB ZUŠ, sprievodné podujatia online na YouTube ZUŠ Ľudovíta Rajtera, kurátorka Mgr. art. L. Kožušková ArtD., vytvorenie virtuálnej prehliadky výstavy Mgr. art. D. Kurinec</p>

<p>Absolventská výstava - výstava žiakov VO, ŠPD</p>	<p>5 žiakov</p>	<p>Art Gallery Company, WBA Holding - vytvorenie virtuálnej prehliadky výstavy ped. D. Kurinec</p>
<p>Absolventská výstava práce žiakov I. a II. stupňa štúdia VO</p>	<p>22 žiakov</p>	<p>Miesto výstavy: Foyer ZUŠ, koncertná sála na Sklenárovej 2 a záhrada ZUŠ na Sklenárovej 2 (inštalácia na účely zdokumentovania, následné presunutie objektov a prác do foyer ZUŠ), virtuálna prehliadka výstavy ped. D. Kurinec</p>
<p>Beethoven pre všetkých - výstava</p>	<p>7 žiakov</p>	<p>Miesto výstavy: ZUŠ Sklenárova 5 a Sklenárova 2, Bratislava <i>Zviditeľniť génia L. v. Beethovena v roku 250. výročia jeho narodenia</i> Autorka základného návrhu: Mária Bogárová (absolventka), VO, ped. R. Füllerová, grafické počítačové spracovanie D. Kurinec, adjustácia L. Machová</p>
<p>Zahrančný online koncert - 1 Koncerty na Slovensku a v zahraničí nad rámec ZUŠ - 13</p>	<p>54 žiakov</p>	<p>Praha, Brno, Bratislava, - československý online koncert <i>Hudbou bez hraníc</i> – v spolupráci so ZUŠ Františka Jílka v Brne a ZUŠ Marie Podvalové v Prahe – Čakovicích</p>
<td data-bbox="708 1122 956 1413"> <p>1 žiak 1 pedagóg</p> </td> <td data-bbox="956 1122 1479 1413"> <p>Trenčín – <i>Festival priestor</i> v parku M. R. Štefánika, 5. 9. 2020, Adamcovský obývačkový kvartet/AOK (žiak D. Adamec, viola, A. Adamcová ped.) Bratislava – 19. 9. 2020 <i>Festival Konvergenzie</i>, Adamcovský obývačkový kvartet/AOK (žiak D. Adamec, viola, A. Adamcová ped.)</p> </td>	<p>1 žiak 1 pedagóg</p>	<p>Trenčín – <i>Festival priestor</i> v parku M. R. Štefánika, 5. 9. 2020, Adamcovský obývačkový kvartet/AOK (žiak D. Adamec, viola, A. Adamcová ped.) Bratislava – 19. 9. 2020 <i>Festival Konvergenzie</i>, Adamcovský obývačkový kvartet/AOK (žiak D. Adamec, viola, A. Adamcová ped.)</p>
<td data-bbox="708 1413 956 2047"> <p>1 žiak</p> </td> <td data-bbox="956 1413 1479 2047"> <p>Olomouc, CZ – 5. 9. 2020 – <i>Dny Olomouckého kraje, Open Air koncert Olomouckého kraje</i>, účinkovali: PKF/Prague Philharmonia pod taktovkou dirigenta Leoša Svárovského, žiak Teo Gertler, husle</p> </td>	<p>1 žiak</p>	<p>Olomouc, CZ – 5. 9. 2020 – <i>Dny Olomouckého kraje, Open Air koncert Olomouckého kraje</i>, účinkovali: PKF/Prague Philharmonia pod taktovkou dirigenta Leoša Svárovského, žiak Teo Gertler, husle</p>

		<p>Žilina – 22. 10. 2020 - <i>Online koncert ŠKO Žilina</i>, sólisti Teo Gertler husle, Jana Kurucová, mezzosoprán spev (spoluúčinkujúca), dirigent Leoš Svárovský</p> <p><i>Online koncert ŠKO Žilina, 29. 10. 2020</i>, sólisti Teo Gertler husle, Jana Kurucová, mezzosoprán spev (spoluúčinkujúca), dirigent Leoš Svárovský</p> <p>Bratislava – 6. 12. 2020 <i>Mikulášske vysielanie</i>, Koncertná sieň Klarisky, Štúdio Klarisky, koncert v organizácii BKIS, žiak Teo Gertler, husle</p> <p>Moskva, RUS – 18. 5. 2021 <i>Moskva víta priateľov</i> - otvárací koncert, dirigent Vladimír Spivakov (žiak Teo Gertler, husle)</p> <p>Moskva, RUS – 19. 5. 2021 <i>Koncert v Slovenskom inštitúte v Moskve</i> (žiak Teo Gertler, husle)</p> <p>Piešťany – 29. 6. 2021 <i>66. music festival Piešťany</i>, Dom umenia, ŠKO Žilina, dir. L. Svárovský, žiak Teo Gertler, husle</p> <p>Martin – 1. 7. 2021 <i>Koncert</i>, sólista Teo Gertler, husle</p> <p>Nitra – 4. 7. 2021 <i>Musica Sacra</i>, Piaristický kostol sv. Ladislava v Nitre, <i>XXX Medzinárodný festival sakrálnnej hudby</i>, ŠKO Žilina, dirigent L. Svárovský, žiak Teo Gertler, husle</p> <p>Terchová – 4. 7. 2021, <i>Galakonzert Dni sv. Cyrila a Metoda</i>, Kostol Sv. Cyrila a Metoda v Terchovej, ŠKO Žilina, dir. L. Svárovský, žiak Teo Gertler, husle</p> <p>Žilina - 25. 8. 2021 <i>Žilinské kultúrne leto</i>, Mariánske námestie Žilina, Teo Gertler, husle</p>
<p>Vianočné podujatia – 2 (medziodborové)</p>	<p>65</p>	<p><i>Mikulášska metelica</i> – online koncert (žiaci HO v spolupráci s VO, TO, LDO)</p> <p><i>List Ježiškovi</i> – online koncert (žiaci HO a LDO, pedagógovia VO)</p>

Online prezentácia ľudovej hudby Ľudovienka - 2	15	<i>Fašiangové pásmo</i> – zverejnené na FB školy <i>Lúboštné piesne z Terchovej</i> – zverejnené na FB školy
Po stopách slávnych skladateľov – exkurzia žiakov HN po Bratislave - 1	19	Objavovanie hudobných pamätihodností Starého mesta Bratislavy spojené s náučným kvízom pod vedením M. Šikulovej, ped. PHV a HN

Údaje o aktivitách, do ktorých sa škola zapojila

Názov aktivity školy	Počet účastníkov	Vyhodnotenie cieľa aktivity, umiestnenie žiakov
Účasť žiakov HO na benefičnom podujatí - 1	2	<i>Benefičný online koncert pre resocializačné zariadenie Resoty Antona Srdolca</i> – youtube 19. 12. 2020 (Tereza Michalíková, klavír, ped. G. Vagačová, AOK/Dominik Adamec, viola a ped. Andrea Adamcová
Účasť na natáčaní filmu MOC – 1	23	Záverečná scéna filmu/zborový spev – žiaci HO a LDO
Koncerty ľudovej hudby Ľudovienka	2	<i>Radosť pre všetkých – 1 folklór</i> , Bratislava, online podujatie k 35. výročiu FS Studienka, účinkovali ped. J. Bernátová a P. Parničan
Medziodborová spolupráca – 4	vid'. vyššie	<i>Plaisir d'amour</i> – online koncert (žiaci a pedagógovia HO a LDO) <i>Miniatury</i> – online koncert (žiaci HO v spolupráci s VO) <i>Na ľudovú nôtu</i> – online koncert (žiaci a pedagógovia HO v spolupráci s TO) <i>Mám talent</i> – online koncert k Svetovému dňu umenia (žiaci a pedagógovia HO, VO a LDO), vytvorenie video-pásma o Leonardovi da Vincim s ukážkami prác žiakov
Tvorba online koncertných videí	2 ped.	online koncerty technicky pripravili ped. K. Mrkva (ped. HO) a D. Kurinec (ped. VO)
Seniorville Jabloňové výzdoba seniorského domu	5	sklomalby žiakov VO, ped. R. Füllerová
Ďalšie aktivity VO	vybraní žiaci a pedagógovia VO	- tvorba a výber darčkových predmetov pre SČK a Ružinovský domov seniorov - výtvarné podklady na pozvánky a plagáty k podujatiam školy - fotodokumentácia vybraných podujatí školy

		<ul style="list-style-type: none"> - spolupráca na koncertoch HO - dodanie výtvarných prác, ktoré vznikli v čase dištančného vyučovania - spracovanie videa s tematikou jarých zvykov a interpretácií diel Leonarda da Vinci ako doplnok k online koncertom (ped. D. Baloghová a R. Füllerová) - návšteva galérie moderného umenia Danubiana - návšteva interaktívnej výstavy hračiek „Ako sa hrali naši...“ v Múzeu mesta Bratislavy
--	--	---

Súťaže, festivaly, súťažné prehliadky a majstrovské kurzy

Hudobný odbor

Cimbalový Prešporok 2020 - Celoslovenská súťaž v hre na cimbele	1	Ján Činák , cimbal, Strieborné pásmo, ped. Vladimír Homola
Dni Miloša Ruppeldta – online v sólovej hre na dychových nástrojoch	1	Viktor Shkurko , zobcová flauta, 2. miesto, ped. Iveta Jašková
Mladí klaviristi - Celoslovenská súťaž	1	Andrej Žilvavý , klavír, 2. miesto, ped. Eleonóra Špotáková
Viruso V4+ - Medzinárodná súťaž	1	Teo Gertler , husle, reprezentácia v 1. semifinále, Zvláštna cena predsedu poroty Placida Dominga, ped. Renata Klempárová
Viruso V4+ - Medzinárodná súťaž	1	Viktor Shkurko , zobcová flauta, výberové kolo Bratislava RTVS

Výtvarný odbor

49. roč, MDVV Lidice 2021 , ČR	9 prác	kolekcia prác žiakov na medzinárodnú súťaž, ped. R. Füllerová, Ľ. Machová a D. Kurinec Medaila Lidická ruža - Anna Šimkovičová, KOMIKS, ped. D. Kurinec
Vianočná pohľadnica pre MŠVVaŠ	10 prác	Návrh na vianočnú pohľadnicu, kolekcia prác pre MŠVVaŠ, ped. D. Baloghová a R. Füllerová
Zlatá klapka, 9. ročník ZUŠ Jána Albrechta Bratislava, SR	3 filmy	Súťažná kolekcia 3 animovaných filmov, ped. D. Baloghová
CINEAMA 2021 - krajské kolo celoštátnej postupovej súťaže amatérskej filmovej tvorby –	5 filmov	kategória: animovaný film 1.miesto: Filip Gajdoš - Hadokalypsa 2.miesto: Tatiana Čobejová – Nuda Súťažná

Bratislavský kraj, SR		kategória: hraný film čestné uznanie: Hanka Mikulová - Žiarlivosť veková skupina I. autori do 16 rokov, ped. D. Baloghová
Fest Anča Žilina	5 filmov	odoslaných 5 filmov, ped. D. Baloghová
Juniorfilm - Memoriál Jiřího Beneše, Dvůr Králové nad Labem, ČR	6 filmov	odoslaných 6 filmov, súťaž sa bude konať v októbri 2021, ped. D. Baloghová výsledky z ročníka 2020 Maximilián Kips, film Detektív, Čestné uznanie, ped. D. Baloghová
22. Medzinárodné bienále grafiky detí a mládeže, Toruň, Poľsko	6 prác	kolekcia 6 prác žiakov ped. R. Füllerovej
Dračie kráľovstvo, Lučenec	6 prác	kolekcia 6 prác žiakov ped. Ľ. Machovej a ped. D. Kurinca Simona Stahlová, Strieborné pásmo, pedagóg D. Kurinec

Literárno-dramatický odbor

Návraty poézie o cenu Andrea Sládkoviča – online súťaž v prednese	12	Mladší žiaci: 3. miesto Jakub Surán, Matúš Šíma, ped. M. Čobejová Starší žiaci: 2. miesto Adela Šebestová, 3. miesto Nela Gajdošová , ped. M. Čobejová
Hviezdoslavov Kubín 2021	1	Mladší žiaci : 2. miesto Jakub Surán, ped. M. Čobejová Starší žiaci : 2. miesto Hana Mikulová ped. M. Michalcová
Čítame pre radosť – čítame Feldeka, súťaž v prednese Ľ. Feldeka	4	vítazi vo vyššej vekovej kategórii: Dorotea Šoltosová, Hanka Mikulová, René Krajča Absolútny víťaz v súťaži Dorota Kaľavská, pedagóg M. Čobejová

Žiaci prijatí na SŠ a VŠ s výtvarným zameraním:

ped. Lívia Kožušková a ped. Michal Huba/fotografia	5	Lukáš Krížik - SŠ škola animovanej tvorby, fotografia Cabádová Suzanna - Súkromná škola umeleckého priemyslu - škola Dizajnu Nina Paulinyová - Bratislava/FaSTU, Brno Vysoké učení technické Lucia Gerová - Bratislava/FaSTU, Brno Vysoké učení technické, Praha ČVUT Jakub Jančula - Brno/Vysoké učení technické
--	---	---

ped. Dobromila Baloghová	2	Amélia Kissová -ŠUP J.Vydru, SSŠAT Lea Kollárová -Str. škola animovaného filmu
ped. Radoslava Füllerová	4	Martina Müllerová, SPgŠ Bratislava Hana Venutti, SPgŠ Lučenec Mária Bogárová - FA STU, Bratislava Helena Kukuľová - FA STU Bratislava, FA ČVUT Praha, FA Brno

Žiaci prijatí na SŠ s tanečným zameraním:

ped. Ida Durišová	1	Alžbeta Šmidtová TKEJ
-------------------	---	-----------------------

Online podujatia

<https://youtu.be/BXBtFU1X0-A> - V jesenných tónoch 29. 10. 2020

<https://www.youtube.com/watch?v=8Mtao6qMKqM> - Online koncert Musica in Antiqua Tempora 8. 11. 2020

<https://www.youtube.com/watch?v=TDg4DTi1E70&feature=youtu.be> - Prezentácia prác žiakov VO

<https://www.youtube.com/watch?v=iT7fYj2tBNY> - Mikulášska metelica 13. 12. 2020 - Mikulášsky online koncert

<https://youtu.be/T2TD2LXsbq4> - List Ježiškovi, Vianočný koncert

<https://www.facebook.com/bkis.sk/photos/a.10151289927413080/101586227> - Vianočný les, stromček vyzdobený žiakmi a pedagógmi ZUŠ

<https://youtu.be/bzlj9VHBdjk> - Veselé ladenie, koncert z cyklu Online z našej obývačky

<https://www.facebook.com/Bratislava.sk/videos/406219583895854> - Bratislavské Vianoce, účinkovanie žiaka Tea Gertlera, husle

<https://youtu.be/ww-kNvQ-jng> - Novoročné hudobné pozdravy 31. 1. 2021

<https://youtu.be/j2sDUR26ifE> - Plaisir d 'amour 14. 2. 2021

<https://youtu.be/7vKY2iSDS8M> - Miniatúry 21. 2. 2021

<https://youtu.be/rn09yCqkrk> - Na ľudovú nôtu 14. 3. 2021

<https://youtu.be/IkinNKD9eDA> - Mám talent 15. 4. 2021

<https://youtu.be/1BqysXvZPG4> - S Tebou ma to baví 16. 5. 2021

https://youtu.be/gixw_TZjdLo - Absolventský koncert 27. 6. 2021

<https://youtu.be/NhSDE4n9gj0> - S hudbou na prázdniny 1. 7. 2021

<https://youtu.be/zLKR7GiHEsI> - Hudbou bez hraníc 9. 7. 2021, koncert v spolupráci s družobnými školami z Prahy – Čakovíc a z Brna

<http://kurinec.xyz/knizna-dominancia/> - ŽENA V SLOVE SLOVO V ŽENE, marec 2021 - výstava v Pistoriho paláci v Bratislave, 3 D virtuálnu prehliadku galérie pripravil Mgr. art. Dávid Kurinec

<https://kurinec.xyz/absovysta/> - Absolventská výstava v Art Gallery Company, WBA Holding, trvanie výstavy 1. 6. – 30. 6. 2021

<https://www.youtube.com/watch?v=m8KQIKRFqzo> - HRÁME KLASIKU od Sofokla po Shakespeara a SEN NOCI SVÄTOJÁNSKEJ/W. Shakespeare, 24. 6. 2021

<https://www.youtube.com/watch?v=degzKO82kOk>

<https://www.youtube.com/watch?v=6UDXw4a8Bd8>

– výtvarné úlohy pre žiakov ZUŠ – tvorili ped. výtvarného odboru

<https://www.youtube.com/watch?v=ESelTEOEEBc> – pozvánka na prijímacie skúšky, pripravili ped. K. Mrkva, M. Michalcová a D. Kurinec

<https://www.youtube.com/watch?v=KpWkcArsiV0> – Podoby tanca/prezentácia z vystúpení TO

<https://www.youtube.com/watch?v=Fp8qnAL3l3M> – Kráčame storočiami/prezentácia z vystúpení TO, LDO a HO

Údaje o zapojenosti, resp. tvorbe projektov školy

V dôsledku prerušenia prezenčnej formy vyučovania a prechodu na dištančné vyučovanie (na obdobie od 16. 10. 2020 – 10. 5. 2021), mala škola zúžené možnosti zapojiť sa do projektov (neboli realizované). Tie, ktorých je organizátorom (napr. benefičné koncerty k počte Ota Wichterleho, Tlieskame Vám, Vivat Muzička a iné) presunula na ďalšie obdobie. Vlastné projekty (cykly interných i verejných podujatí) vystriedali novovzniknuté, ušité na mieru daných podmienok. Škola výpočtom online podujatí patrí k tým, ktorí sa chopili technológií a nestratili tak kontakt so svojim publikom a prinášala rôznorodé podujatia. Tieto boli zadosťučinením pre žiakov a pedagógov, ktorí zvládali náročné vyučovanie na diaľku a tiež potešením pre ich rodičov a verejnosť. Možnosť opakovaného vzhliadnutia podujatí a zdieľania robila svoju účinnú prácu a pomoc pri prezentácii činnosti školy aj v spomínanom náročnom období. Excelentným príkladom zhostenia sa všetkých dostupných technických možností bola výstava Žena v slove/Slovo v žene, ktorá vo svojej triáde (3 podujatia v rámci projektu) bola prezentovaná naživo (streamovaná), bola zhotovená 3D video-galéria výstavy a prezentácia fotografií z podujatí. Záverom školského roka bol odprezentovaný ďalší unikátny koncert – spoločný družobný online koncert priateľov Hudbou bez hraníc (z cyklu podujatí realizovanými so zahraničnými partnermi). Všetky podujatia (linky vid'. vyššie) sú k dispozícii k pozretiu. Žiak Teo Gertler (husle) bol ako sólista súčasťou mnohých významných projektov, kde sa predstavil s rôznymi orchestrami doma i v zahraničí (vid'. prehľad aktivity školy).

V. Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou

V školskom roku 2019/2020 nebola v ZUŠ Ľudovíta Rajtera vykonaná inšpekcia (ŠŠI).

VI. Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly, vykonanej Útvárom mestského kontrolóra hl. m. SR Bratislavy v ZUŠ

V školskom roku 2020/2021 nebola v ZUŠ Ľudovíta Rajtera vykonaná finančná kontrola.

VII. Priestorové a materiálno-technické podmienky školy a zrealizované nákupy v prospech rozvoja školy

Výchovno-vzdelávací proces prebiehal v hodnotenom období v hlavnej budove školy na Sklenárovej 5 a na detašovanom pracovisku na Sklenárovej 2. Vplyvom prerušenia prezenčnej formy vyučovania od októbra 2020, ZUŠ prešla v zmysle pokynov Ministerstva školstva, vedy výskumu a športu a ÚVZ na dištančnú formu vyučovania až do obnovenia prezenčnej formy vyučovania v máji 2021. Zriaďovateľ školy realizoval v ZUŠ na Sklenárovej 5 výmenu vykurovacieho systému. Toto bolo odovzdané zriaďovateľovi s požiadavkou odstránenia niekoľkých nedostatkov, ktoré ale podľa vyjadrenia zamestnancov magistrátu nemajú vplyv na začiatok vykurovacieho obdobia. Nedostatky budú riešené dodatočne. Nakoľko v čase dištančného vyučovania boli na oboch pracoviskách prítomní nepedagogickí zamestnanci, podarilo sa realizovať potrebné opravy, presuny nábytkov, malé renovácie a pod. Na detašovanom pracovisku boli v jednotlivých triedach HO inštalované edukačné tabuľky a korkové nástenky, k písacím stolom boli zakúpené kancelárske stoličky, kreslá, kontajnery, písacie stoly a skrine. Nefunkčný nábytok bol predmetom vyradenia v rámci inventarizácie. Bol tiež vymaľovaný a zrekonštruovaný priestor oboch zborovniach školy, kancelárií a prístupovej chodby na S2. Tieto priestory boli vybavené novými parketami, stavanou skriňou a kancelárskym nábytkom. V zborovni na S2 sa aktuálne využíva nábytok z vedenia a zborovne na S5. Tu bola zborovňa vybavená novým zariadením s väčšou kapacitou sedenia pre možnosť organizovať zasadnutia orgánov školy (bol navýšený počet miest na sedenie, inštalovaný veľký rokovací stôl a nová uzamykateľná knižnica). Tu i na S2 boli vytvorené aj nové možnosti na prácu pedagógov s PC, čo si vyžaduje práca s novým informačným systémom iZUŠ, ktorý škola začína využívať od augusta 2021. Na skvalitnenie vyučovania bol zakúpený program Alf (prístupy vytvorené pre všetkých pedagógov). Na podnet RÚVZ (posúdenia na účely prevádzkového poriadku) škola zakúpila do pracovne na S2 sušičku. Do každej vyučovacej

triedy boli zakúpené stolové lampy. Práca v nových podmienkach (tvorba online podujatí) si vyžiadala nakúpenie nových pomôcok ako slúchadlá, externé disky a počítače. Každoročne škola dopĺňa zbierky hudobných nástrojov a v hodnotenom šk. roku to boli klarinet, keyboard, flauta a bicie nástroje a doplnky k nástrojom (prikrývky, sláky, stojany a pod.). Na zabezpečenie hygieny na škole boli okrem základných potrieb zakúpené aj nové dávkovače, germicídne žiarivky a difuzéry. Exteriér školy bol vynovený inštalovaním dvoch lavičiek v záhrade pre rodičov čakajúcich na svoje deti. Boli zakúpené aj stojany na bicykle pre obidve budovy školy. Šatne TO boli vybavené novým šatňovým nábytkom. Ďalšie nákupy tvorili skrinky na odkladanie kľúčov, elektrické prietokové ohrievače, rohožky a iné.

Revízie plánované na príslušný rok boli vykonané, menšie nedostatky boli odstránené.

Všetky priestory školy boli využívané na výchovno-vzdelávacie účely, žiadne priestory škola neprenajímala.

Súčasný stav obidvoch budov si vyžaduje vykonanie nasledovných **nevyhnutných opráv a úprav**:

1. Rekonštrukcia a oprava školských priestorov (bývalého školského bytu) na S5 za účelom rozšírenia možností výchovno-vzdelávacieho procesu,
2. Rekonštrukcia sociálnych zariadení na S5 (obidve poschodia),
3. Odhlučnenie ďalších priestorov pre potreby vyučovania (napr. ďalšia trieda bicích nástrojov)
4. Výmena podlahových krytín na chodbách v budove na S5
5. Vymaľovanie priestorov ZUŠ na S2
6. Výmena starého oplatenia v okolí budovy na S5
7. Kompletná rekonštrukcia elektrického vedenia na S5,
8. Výmena oplatenia v okolí budovy na S2,
9. Tvorba projektu záhrady na S2 (s inteligentným využitím na výchovno-vzdelávací proces, odporúča sa aj v rámci obmedzenia šírenia ochorení)

Potreba ďalšieho vybavenia

Z hľadiska poskytovania kvalitných a komplexných výchovno-vzdelávacích služieb a vytvárania priaznivých pracovných podmienok je tu stále dopyt po modernizácii interiéru i exteriéru budov školy vrátane vyučovacích pomôcok - hudobné nástroje, PC technika, vybavenie tried, koncertných sál a iné. Je potrebné vykonať generálne opravy klavírov - krídiel (niektoré z nich aj 60-ročné), kde prioritou je malé koncertné krídlo svetovej značky Steinway (viď. návrh rozpočtu na roky 2022 – 2024). Do koncertných sál by bolo vhodné nainštalovať

zvukovú techniku. V ideálnych podmienkach by po oprave a rekonštrukcii vonkajšieho plášťa budovy mohli byť realizované opravy jednotlivých vyučovacích tried obklady stien, výmena stropných krytín a podláh. Budova sa zvonku prezentuje ako moderná a vnútri sú staré neestetické a najmä nefunkčné podmienky. Ako uvádzame vyššie v správe, stále sa stretávame s potrebou odhlučnenia vyučovacích tried, čo je dlhodobý problém v obidvoch budovách. V dôsledku nedostatku finančných prostriedkov v danom čase nebolo možné (pri rekonštrukciách) zahrnúť túto náročnú finančnú požiadavku do rozpočtu.

VIII. Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti v roku 2020/2021

Dotácia z rozpočtu hlavného mesta: 1 122 406,- €

Príspevok na čiastočnú úhradu nákladov: 96 206,- €

Finančné prostriedky za vzdelávacie poukazy: 2 944,- € (použité na učebné pomôcky)

Kapitálové výdavky: 4 983,- € - rekonštrukcia elektro rozvodne na Sklenárovej 5

Tuzemské bežné transfery (UPSVaR): 148 548,- €

IX. Ciele, ktoré si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na šk. rok 2020/2021 (východiská – Koncepcia rozvoja na obdobie 2019 – 2022) a a vyhodnotenie jeho plnenia

III. Ciele a úlohy

Cieľ III. 1 Zabezpečiť poskytovanie kvalitného výchovno-vzdelávacieho procesu

Úloha III.1.1 Dohliadať na dodržiavanie vzdelávacích štandardov vyplývajúcich zo ŠVP a zosúladiť ich aplikáciu so súčasnými potrebami a možnosťami žiakov

Termín: úloha trvalá

Zodpovední: vedenie školy, predsedovia PK a vyučujúci pedagógovia

Plnenie: úloha splnená, ŠkVP prešiel revíziou a jeho aplikácia v praxi je adresnejšia

Úloha III.1.2 Využiť kompetencie pedagógov vyplývajúce z ich dosiahnutého vzdelania na realizáciu prínosných a motivujúcich projektov v prospech rozvoja žiakov školy

Termín: dvakrát ročne

Zodpovední: pedagógovia s 1. a 2. atestáciou

Plnenie: úloha splnená, vid'. projekty Žena v slove/Slovo v žene, projekt Po stopách slávnych/náučná cesta za poznaním žiakov HN (Bratislava Staré Mesto)

Úloha III.1.3 Iniciovat' vznik komorných združení a spoluprácu naprieč odbormi a predmetmi na zvýšenie motivácie žiakov

Termín: úloha trvalá

Zodpovední: predsedovia PK a zástupkyne riaditeľky

Plnenie: úloha splnená, aj v čase dištančného vzdelávania sa podarilo udržať komorné združenia a telesá, vznikli nové komorné združenia v gitarových triedach a nová kapela pod vedením pedagóga Laury Jaškovej

Cieľ III.2 Priniesť nové formy vzdelávacích aktivít a prezentácie žiakov na verejnosti

Úloha III.2.1 Organizovať školskú klavírnu súťaž

Termín: každý druhý rok

Zodpovední: predseda a pedagógovia PK klávesové nástroje

Plnenie: úloha prenesená na šk. rok 2021/2022 z dôvodu pandémie ochorenia COVID – 19 a dištančného vzdelávania

Úloha III.2.2 Realizovať Deň otvorených dverí ako multi-odborové podujatie s využitím priestoru záhrady školy s enviromentálnym podtónom

Termín: máj každoročne

Zodpovední: vedenie školy

Plnenie: úloha prenesená do šk. roku 2021/2022 z dôvodu pandémie ochorenia COVID – 19

Úloha III.2.3 Sprístupniť žiakom výtvarného odboru akciu tvorby priamo na mieste galérie v konfrontácii s umeleckými dielami

Termín: jedenkrát ročne

Zodpovední: pedagógovia a zástupkyňa za VO

Plnenie: úloha splnená, návšteva galérie moderného umenia Danubiana a interaktívnej výstavy „ako sa hrali naši“ v Múzeu mesta Bratislavy.

Cieľ III.3 Pestovať pozitívny vzťah žiakov k hodnotám kultúrneho dedičstva, výnimočným osobnostiam a dejinným udalostiam

Úloha III.3.1 Pripraviť podujatia pri príležitosti 70. výročia založenia Slovenskej filharmónie a jej zakladateľa menovca školy Ludovíta Rajtera, 20. výročia jeho úmrtia a 25. výročia založenia Klubu SF

Termín: október 2020, december 2020

Zodpovední: riaditeľka školy a poverení pedagógovia

Plnenie: úloha prenesená do šk. roku 2021/2022 z dôvodu pandémie ochorenia COVID – 19

Úloha III.3.2 Zapojiť sa do projektu J. A. Komenský 2020 s podtitulom Porada o náprave vecí lidských ve školách

Termín: r. 2020

Zodpovední: všetci pedagógovia školy

Plnenie: úloha čiastočne splnená, pedagógovia sa riadili počas vyučovania odkazmi „učiteľa národov“, špeciálne podujatie nebolo možné realizovať z rovnakých dôvodov pandémie ochorenia COVID – 19

Úloha III.3.3 Zviditeľniť génia L. v. Beethovena v roku 250. výročia jeho narodenia prostredníctvom netradičných foriem so zapojením všetkých odborov školy – Beethoven pre všetkých!

Termín: r. 2020

Zodpovední: vedenie školy a pedagógovia hudobného odboru

Plnenie: úloha čiastočne splnená, žiaci naštudovali hudobné diela jubilujúceho autora a uviedli ich priebežne na online podujatiach školy (v čase dištančného vzdelávania), výtvarný odbor pripravil v hlavnej budove školy a na detašovanom pracovisku výstavu Beethovenových portrétov (autorka návrhu žiačka Mária Bogárová)

Úloha III.3.4 Organizovať poznávacie cesty Po stopách slávnych

Termín: jedenkrát ročne

Zodpovední: predsedovia príslušnej PK

Plnenie: úloha splnená, žiaci s pedagógmi uskutočnili poznávaciu cestu po umeleckých zastaveniach v Bratislave Starom Meste (zahraničné cesty nebolo možné realizovať kvôli obmedzeniam)

Úloha III.3.5 Byť organizátorom medzinárodnej prehliadky Bravo - Tlieskame Vám! pre mimoriadne talentované deti

Termín: r. 2019 a následne každý druhý rok

Zodpovední: riaditeľka školy a poverení zamestnanci

Plnenie: úloha z dôvodov pandémie ochorenia COVID – 19 nebude splnená (pôvodný termín jeseň 2021, náhradný termín bude stanovený podľa nových podmienok)

Cieľ III.4 Aplikovať moderné riadenie a rozvoj ľudských zdrojov vedúce k pozitívnej výkonnosti zamestnancov

Úloha III.4.1 Zabezpečiť dostatočný počet plne kvalifikovaných zamestnancov

v dynamickom súlade so strategickými cieľmi školy, potrebou výkonov a plánovaného

rozvoja jednotlivých odborov školy

Termín: august 2021, 2022

Zodpovední: riaditeľka školy

Plnenie: úloha splnená

Úloha III.4.2 Podporovať vzdelanie a rozvoj zamestnancov a následne využiť ich pracovné schopnosti

Termín: úloha trvalá

Zodpovední: riaditeľka školy

Plnenie: úloha splnená, nastavená trvalá podpora rozvoja zamestnancov, realizácia školení (vedenie školy a vybraní zamestnanci) k zlepšeniu práce s elektronickými zariadeniami v čase dištančného vzdelávania, zavedenie práce v elektronickom systéme iZUŠ a zabezpečenie s tým súvisiacich školení, participácia pedagógov na tvorbe plánu profesijného rozvoja školy, tvorba edukačných videí (pedagógovia), tvorba online podujatí, tvorba učebných pomôcok (tabuľky inštalované vo všetkých vyučovacích triedach)

Úloha III.4.3 Zameriť sa na synergizmus v práci so základom v nových hodnotách s odrazom v pozitívnej výkonnosti

Termín: úloha trvalá

Zodpovední: vedenie školy, členovia umeleckej rady školy

Plnenie: úloha splnená

Úloha III.4.4 Zúročiť ľudský kapitál, fungujúce procesy v škole a fungujúce vzťahy so žiakmi a rodičmi v prospech pozitívnej klímy školy

Termín: úloha trvalá

Zodpovední: všetci zamestnanci školy

Plnenie: úloha splnená, zvýšené nároky na udržateľnosť dobrých vzťahov a pozitívnej klímy boli preverené najmä počas online vyučovania, škole sa podarilo s veľkým vynaloženým úsilím zabezpečiť kontakty, komunikáciu a vyučovanie žiakov, stanoviť si pravidlá, získať spätnú väzbu a tvoriť výstupy smerom k verejnosti.

Cieľ III. 5 Zlepšovať priestorové a materiálo-technické zabezpečenie školy

Úloha III.5.1 Vybaviť výtvarné ateliéry novým funkčným zariadením

Termín: r. 2020, 2021, 2022

Zodpovední: riaditeľka školy a poverení pedagógovia VO

Plnenie: úloha čiastočne splnená, ateliéry boli vybavené kancelárskymi stoličkami, tabletmi a USB portmi

Úloha III.5.2 Objednať generálnu opravu dvoch koncertných krídiel školy a zakúpiť nové koncertné krídlo

Termín: r. 2020, 2021

Zodpovední: riaditeľka školy

Plnenie: úloha nesplnená z dôvodov nepridelenia finančných prostriedkov na tento účel

Úloha III.5.3 Zakúpiť nové hudobné nástroje – elektrický organ a spinet ako možnosť postupu žiakov v štúdiu

Termín: r.2020, 2021, 2022

Zodpovední: vedenie školy

Plnenie: úloha nesplnená z dôvodu zmeny úloh, zakúpené boli iné hudobné nástroje (viď. časť nákupy školy)

Úloha III.5.4 Vytvoriť nové priestory pre vyučovanie HN, LDO a HO na Sklenárovej 5 získaním školského bytu

Termín: r. 2020, 2021, 2022

Zodpovední: riaditeľka školy

Plnenie: úloha je v pláne realizácie do konca kalendárneho roka 2021

Cieľ III.6 Realizovať rozvojové a investičné zámery

Úloha III.6.1 Realizovať projekt Záhady záhrady v duchu myšlienky „návrat prírody do mesta“ s využitím prírodného potenciálu v harmonickom súlade so vzdelávaním, výchovou a spoluprácou s komunitami

Termín: úloha trvalá

Zodpovední: vedenie školy a jej všetci zamestnanci

Plnenie: úloha bude predmetom realizácie v lete 2022, z dôvodov pandémie ochorenia COVID – 19 bola prenesená

Úloha III.6.2 Zavádzať moderné technológie v prospech rastu IQ školy

Termín: každoročne

Zodpovední: vedenie školy

Plnenie: úloha splnená, škola zakúpila streamovaciu techniku, slúchadlá, notebooky, tablet, program Alf s prístupmi pre všetkých pedagógov, zaviedla prácu v elektronickom informačnom systéme iZUŠ

Úloha III.6.3 Zabezpečiť tieniace rolety na južnú stranu budovy školy na Sklenárovej 5 (po úspešnej realizácii projektu rekonštrukcie budovy v roku 2018)

Termín: r. 2020

Zodpovední: riaditeľka školy

Plnenie: úloha splnená v rámci projektu rekonštrukcie obvodového plášťa a výmeny okien, riaditeľka získala potrebné finančné zdroje v priebehu realizácie projektu

Úloha III.6.4 Objednať vypracovanie projektu reінštalácie elektrických rozvodov v celej budove školy na Sklenárovej 5 a následne projekt realizovať

Termín: r. 2020

Zodpovední: riaditeľka školy

Plnenie: úloha nesplnená, projekt ELENA, rozpracovaný zriaďovateľom, v rámci ktorého bola reінštalácia plánovaná, nebol realizovaný, riaditeľka zabezpečila finančné prostriedky nad rámec rozpočtu na nevyhnutnú opravu a výmenu rozvodových jednotiek na obidvoch podlažiach školy/kvôli bezpečnosti zamestnancov a žiakov školy

Úloha III.6.5 Vybaviť koncertné sály školy vhodným osvetlením spĺňajúcim požadované kritériá

Termín: 2020

Zodpovední: riaditeľka školy

Plnenie: úloha splnená, v koncertnej sále na S5 boli vymenené nevhodné osvetlenia za nové

Úloha III.6.6 Objednať odborný posudok na riešenie vlhnutia budovy na Sklenárovej 2

Termín: 2020, 2021, 2022

Zodpovední: vedenie školy

Plán realizácie: 2021, 2022

Plnenie: úloha presunutá, riaditeľka zvýšila kontrolu nepedagogických zamestnancov na elokovanom pracovisku a zvýšila tak zabezpečenie pravidelného vetrania budovy a dodržiavania odporúčaných zásad, čím sa podstatne zlepšila situácia s vlhnutím niektorých priestorov budovy, najmä suterénu.

Celkové zhodnotenie činnosti školy

Plnenie cieľov nastavených v koncepcii rozvoja školy bolo možné plniť do tej miery, ako to dovoľovali podmienky a to v súvislostiach šírenia ochorenia COVID – 19. Niektoré z aktivít, ktoré nebolo možné v týchto podmienkach absolvovať boli prehodnotené a presunuté na nové termíny. Za neprítomnosti žiakov a pedagógov na pracovisku sa podarilo realizovať práce iného druhu, ako opravy a rekonštrukcie, výmeny a presuny zariadení prostredníctvom nepedagogického personálu školy. Boli tým zlepšované pracovné podmienky pre zamestnancov a prívetivejšie prostredie aj pre žiakov. Počas náročného obdobia online vyučovania boli preverené kvality komunikácie zamestnancov s vedením školy, plnenie úloh a ich kontrola prebiehala tiež zložito cez elektronické prostriedky. Synergiou všetkých aktivít sa podarilo zabezpečiť všetky činnosti k spokojnosti. Riešenie vzniknutých problémov bolo zabezpečené obratom

a tak aj urýchlene došlo k nápravám. Škola rešpektovala podmienky v rodinách a ich aktuálne možnosti zapojenia sa do vyučovacieho procesu. Akonáhle nefungoval ponúknutý spôsob komunikácie, nahradil ho ďalší. Dôležité je pripomenúť, že pedagógovia umeleckých škôl tradične nepracujú s elektronickými médiami a preferujú osobný kontakt so žiakom. Napriek tomu sa dostatočne rýchlo adaptovali na potreby a veľmi empaticky išli do online prostredia, aby boli nablízku svojim žiakom a pomáhali im zvládnuť ich náročné úlohy, ktoré im vyplývali zo všetkých úrovní a škôl. Kvalita výchovno-vzdelávacieho procesu bola determinovaná okolnosťami a podmienkami, ale vo výsledku sa ukazuje ako niektoré nevyhnutné kroky a zamerania prinášali cenné výsledky a posuny žiakov vpred. Škola si zakladala aj na verejnej prezentácii študijných výsledkov žiakov, o čom svedčí dôstojný výpočet online podujatí rôzneho zamerania a obsadenia (viď. vyššie). Synergiu so zahraničnými školami predstavovala komunikácia s vedením škôl a tiež podujatie Hudbou cez kontinenty, ktorého účastníkmi boli aj české školy z Brna a Prahy – Čakovíc. Do hodnoteného obdobia patrí aj unikátne vystúpenie školského speváckeho zboru s naštudovaním piesne do filmu MOC, na ktorého premiéru sa ešte čaká. Treba pripomenúť, že žiaci študovali zadanie len online formou a na požiadavku vedenia zasielali videonahrávky. Spoločné skúšky sa odohrali tesne pred nakrúcaním filmu, kde žiaci obstáli v náročne nastavených kritériách. Osobitne treba vyzdvihnúť prácu pedagógov a súčinnosť rodičov a žiakov pri realizácii natáčania filmu. Osobitne vyzdvihujeme prácu žiakov a pedagógov LDO, ktorí veľmi pružne a efektívne nastavili svoje online prostredie a samostatne sa chopili príležitosti a z danej situácie vytlačili maximum. Spracovali aktuálne témy v krátkych filmoch, ktoré boli prezentované tak ako všetky vzniknuté videá na Youtube kanáli školy a na FB. Po návrate do školy pripravili „come back“ na pódium a predstavili sa dvomi titulmi (viď. aktivity LDO) so zapojením sa všetkých žiakov a v spolupráci s TO, aby dopriali žiakom zážitok z reálneho divadelného vystúpenia. Veľký obdiv si zaslúžia vyučujúci všetkých kolektívnych predmetov. Veľmi potešujúce boli výstupy z kolektívnych predmetov ako dve pásma ľudovej hudby Ľudovienky, na ktorých sa podieľal pedagóg Peter Parničan a výstupy orchestra mladých, ktoré dotvárali online koncerty školy. Adamcovský obývačkový kvartet/AOK, ktorý vznikol ako unikátne hudobné komorné teleso v čase prvej vlny pandémie a jeho členmi sú bývalá žiačka školy Nikola, súčasný žiak školy Dominik, pedagogička hry na flaute Andrea a jej manžel Milan Adamcovci, boli so svojim podmanivým repertoárom vynikajúcim doplnkom a pýchou koncertov školy. Unikátnou bola výstava VO školy organizovaná v Pistoriho paláci a pre nemožnosť otvoriť brány výstavy verejnosti sa tvorcom úspešne podarilo šíriť dianie a celý program troch podujatí projektu prostredníctvom streamovania, 3D galérie a fotografickej prehliadky. Absolventka Tereza Michalíková svoje 17-ročné štúdium na ZUŠ ukončila klavírnym recitálom v Pálffyho paláci. Pozornosť a obdiv patrí aktivitám

výnimočného žiaka školy Tea Gertlera z triedy R. Klempárovej, ktorý absolvoval úctyhodný počet koncertov doma i v zahraničí. Koncertoval v Moskve na otváracom koncerte *Moskva víta priateľov* pod dirigentským vedením Vladimíra Spivakova, tiež v Slovenskom inštitúte v Moskve. Na Slovensku zavítal do viacerých miest (Piešťany, Martin, Nitra a ďalšie), aj so ŠKO Žilina pod dirigentskou paličkou Leoša Svárovského.

Výpočet všetkých podujatí školy (viď. aktivity školy) v čase druhej vlny pandémie je ohromujúci a svedčí o vysokom nasadení pedagógov školy v tomto období.

Aj v týchto nie najpriaznivejších podmienkach boli zhodnotené vlastnosti žiakov, ktoré škola sústavne rozvíja a zakladá si na nich, ako nastavenie pre načúvanie potrebám iných, pomoci i nevyhnutnej spolupráce a empatie.

Médiá

Virtuosos V4+ | First Semifinal | Teo Gertler - Dvorak: Mazurek (English with Spanish subtitles), 28. 11. 2020 Teo Gertler

<https://www.youtube.com/watch?v=TkRUvXutaSk>

Teo Gertler Happy Birthday, Virtuosos | Happy Birthday, Teo Gertler! 11. 3. 2021

<https://www.youtube.com/watch?v=bFCL2oxQe7M>

ŠKO Žilina Leoš Svárovský Teo Gertler Jana Kurucová, 29. 10. 2020

https://www.youtube.com/watch?v=5j5W2iom2_A

Teo GERTLER plays Sarasate Ziegeunerweisen, op.20, 25. 6. 2021

Pablo de Sarasate: Ziegeunerweisen, op.20 Opening Ceremony of the Festival "Moscow Meets Friends" With Moscow Virtuosi Orchestra conducted by Maestro Vladimir Spivakov.

<https://www.youtube.com/watch?v=1XXFiTqnHkQ>

Teo Gertler, Internetové vydanie Piešťanský denník, S Bocellim hral pred 20-tisíc ľuďmi, prišiel aj do Domu umenia, 8. 7. 2021

<https://www.piestanskydennik.sk/2021/07/08/s-bocellim-hral-pred-20-tisic-ludmi-prisiel-aj-do-domu-umenia/>

Huslista Teo Gertler v Ráne na eFeMku 18.12.2020

https://fm.rtvs.sk/rubriky/z-vysielania_fm/243172/teo-gertler-hral-v-moskve-v-new-yorku-a-zahral-aj-v-rane-na-efemku

13-ročný huslista Teo Gertler má sen hrať v Carnegie Hall v New Yorku

Štátny komorný orchester Žilina (Slovak Sinfonietta)

Spevácky zbor Lúčnica / Lúčnica Chorus

Teo Gertler

<https://ne-np.facebook.com/domumenia/videos/794774891237869/>

Rádio Slovensko, Nočná Pyramída a jej hosť Zuzana Homolová v rozhovore s Gabikou Angibaud, 21. 6. 2021

Literárny klub so Zuzanou Homolovou + koncert (online), organizátor literarnyklub.sk a Karloveská knižnica, pri príležitosti vydania prozaického diela Z. Homolovej s názvom „Francúzsky rok“, 13. 5. 2021

Rozhovory (nielen o hudbe) so Zuzanou Godárovou 4 – rozprávala sa riaditeľka ZUŠ Erika Fáberová s manželom Igorom Fáberom, 26. 3. 2021

RTV, Čítanie s Janou Juráňovou, Pisztoryho palác, 17. 3. 2021/projekt Žena v slove/Slovo v žene

RTVS, 11. 3. 2021, rozhovor s Líviou Kožuškovou na tému projektu Žena v slove/Slovo v žene
Ďalšie mediálne výstupy pedagógov sa nachádzajú v kapitole Mimoriadna reprezentácia PZ ZUŠ na domácich a celoštátnych alebo medzinárodných podujatiach.

X. Oblasti, v ktorých škola dosiahla dobré výsledky v školskom roku 2020/2021 a oblasti, v ktorých boli nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť vrátane návrhov opatrení v školskom roku 2021/2022

Silné stránky

- Škola s dlhodobou a výbornou tradíciou (64 rokov).
- Možnosti študovať v štyroch odboroch (hudobný, tanečný, výtvarný a literárno-dramatický).
- Počet žiakov školy stabilizovaný do 900 žiakov, pri plnení požiadaviek ŠVP, ktorý upravuje počty žiakov v skupinách a dotáciu vyučovacích hodín na žiaka a skupinu s patričným pridelením povinných voliteľných predmetov.
- Prítomnosť silných pedagogických a umeleckých osobností.
- Vysoké pracovné nasadenie členov Umeleckej rady a vedenia školy.
- Existencia komorných združení, orchestra a ľudovej hudby ako ďalších možností rozvoja žiakov a prezentácie činnosti školy (Orchester mladých, Komorný sláčikový súbor

mladších žiakov, Ľudovienka – ľudová hudba pri ZUŠ, spevácke skupiny Myšky a Lastovičky, Skupina bicích nástrojov a perkusí, Guitarstrings – komorné združenie gitaristov, Píšťalôčky – najmenší flautisti, Kapela ZUŠ, Belles Flutes – flautové komorné zoskupenie starších žiakov, príležitostné zoskupenia gitarových, violončelových, speváckych a iných tried).

- Záujem pedagógov o ďalší odborný rast a štúdium (participácia na pláne profesijného rozvoja, odborné semináre, workshopy, kurzy, štúdium na VŠ a pod.).
- Zabezpečenie zaškolenia pedagógov na prácu s novými aplikáciami a informačnými systémami.
- Prítomnosť mladých zručných pedagógov na prácu s elektronickými médiami (tvorba online podujatí, prezentovanie sa školy kvalitnými výstupmi na verejnosti/v online priestore).
- Zabezpečenie kontinuálneho pedagogického a výchovného procesu výberom kvalifikovaných pedagogických a nepedagogických zamestnancov.
- Schopnosť školy vytvárať, udržiavať a rozvíjať družobné vzťahy so školami v zahraničí (Francúzsko, Česká republika/Praha – Čakovice a Brno, Maďarsko/Budapešť a Győr, Poľsko/Cieszynie a príležitostná spolupráca so školami v Juhoafrickej republike a vo Viedni – Razumowsky Musik Schule)
- Participácia ZUŠ na projektoch družobných škôl a tvorba vlastných projektov za účasti týchto škôl.
- Realizácia podujatí na základe medziodborovej spolupráce.
- ZUŠ ako organizátor seminárov a tvorivých dielní v prospech odborného rastu pedagógov a ich žiakov.
- Náklonnosť a podpora zo strany rodičov žiakov školy.
- Dobre nastavená spolupráca s rôznorodými inštitúciami.
- Škola ako vyhľadávaný partner pre účinkovanie na podujatiach zahraničných kultúrnych inštitútov (poľský, bulharský, francúzsky, rakúsky), veľvyslanectiev a konzulátov na Slovensku (Kubánske veľvyslanectvo, Holandské veľvyslanectvo, Americké veľvyslanectvo, Belgické veľvyslanectvo, Slovinské veľvyslanectvo, Maltský konzulát), Ministerstva kultúry SR, MÚ Ružinov, IKEA, Tesco, Bratislavská teplárenská spoločnosť, Nemocnica Ružinov, Notárska komora Bratislava, Nemecká spoločnosť a iných.
- Organizovanie podujatí rôznorodého zamerania s uplatnením čo najväčšieho počtu žiakov.
- Realizácia podujatí v reprezentačných koncertných sálach mesta Bratislavy (Hudobná sieň Bratislavského Hradu, Zichyho palác, Mirbachov palác, Pálffyho palác, Zrkadlová

sieň primaciálneho paláca, Justiho sieň, Cikkerovo múzeum, Moyzesova sieň, MDPOH, Dvorana VŠMU, Koncertná sieň Rakúskeho kultúrneho fóra a iné).

- Vysoká návštevnosť podujatí ZUŠ a pozitívne ohlasy verejnosti.
- Tvorivá pracovná atmosféra prejavovaná prípravou a realizáciou podnetných a hodnotných podujatí.
- Realizácia online podujatí ako výstupov z dištančného vyučovania, tvorba 3D galérií, streamovanie podujatí.
- Škola otvorená spolupráci s ďalšími umeleckými školami v Bratislave i na Slovensku.
- Vysoké počty prijatých žiakov na umelecké školy vyššieho typu – SŠSV Sklenárova 7, Stredná pedagogická škola, Stredná umelecká škola animovaného filmu, konzervatóriá na Slovensku a v zahraničí, ŠÚV J. Vydru, VŠMU Bratislava, Akadémia umení Banská Bystrica, VŠVU Bratislava a Brno, Fakulta architektúry ČVUT, FA a D Brno, FA STU Bratislava, FD VŠL a D Zvolen, školy zamerané na dizajn a textil v ČR, v Anglicku a Škótsku.
- Vysoké ocenenia žiakov na domácich a medzinárodných súťažiach.
- Záujem vedenia školy o prezentovanie práce školy v médiách (RTVS, TV BA, TA3, STV, TV Lux, TV Ružinov, Dúbravská TV, in ba, Mamina, Ružinovské Echo, SME, Slovenka, Nový čas, Hudobný život, Učiteľské noviny, výročné bulletiny, publikovanie textov o škole v rôznych propagačných materiáloch a pod.).
- ZUŠ ako škola s úctou k tradícii a hodnotám (spolupráca s rodinou Ľudovíta Rajtera, pripomínanie si významných slovenských i zahraničných skladateľov, výnimočných interpretačných osobností a bývalých úspešných absolventov školy pôsobiacich v umeleckom prostredí)
- Aktivity školy smerujúce k pritiahnutiu pozornosti obyvateľov mestskej časti – Deň otvorených dverí, koncerty v záhrade školy (Sax on air, Saxobranie, Deň otvorených dverí: Záhady záhrady, mini Párty - Poďte k nám!, DOD 3, DOD 4, 5, 6, 7,8, 9) a pod.
- Udržanie dobrých vzťahov s partnermi aj v období pandémie (adresné zaslanie darčiek seniorom do DD a iné).
- Dobré materiálno-technické zabezpečenie – prevádzka v dvoch budovách školy, nástrojové vybavenie, základné zariadenie v triedach a zborovniach, prístup na internet v oboch budovách školy (optické pripojenie), kancelárie, trieda HN, zborovňa a vyučovacia triedy (vybrané) vybavené stolovými počítačmi, notebookmi, tabletmi, obidve budovy zabezpečené telefonickým spojením, objekty budov zabezpečené signalizačným

zariadením a napojené na Mestskú políciu, tanečné sály vybavené požadovaným príslušenstvom, zmodernizovaná koncertná sála na S5 a S2.

- Existencia záhrady školy v okolí budovy na Sklenárovej ul. č. 2 so širokými možnosťami využitia na realizáciu podujatí hudobného, výtvarného, tanečného a literárno-dramatického odboru, prínos rôznych benefitov a obohatení vzdelávania.
- Vyučovanie v dvoch neďaleko susediacich budovách – možná operatívnosť pri riešení úloh.
- Novo zrekonštruovaná budova sídla školy (nový obvodový plášť vrátane nových okien a výmena vykurovacieho systému).
- Dobrá spolupráca vedenia školy s poradnými orgánmi školy ako Umelecká rada, Pedagogická rada, Rada školy, so SKLENKO a so ZO OZ PŠ a V.
- Otvorenosť vedenia školy pre nové podnety a ich spracovanie v prospech školy a zriaďovateľa.

Slabé stránky

- Zastarané sociálne zariadenia v budove sídla, potreba rekonštrukcie.
- Vlastník pozemku, kde sídli ZUŠ je spoločnosť Ružinovská rozvojová s. r. o.
- Vlhnutie pivničných priestorov na Sklenárovej 2.
- Zlý stav oplatenia pozemku budovy na Sklenárovej ul. č. 5 a 2.
- Zastarané vybavenie vyučovacích tried a spoločných priestorov.
- Nevyhovujúci akustický stav vyučovacích tried v obidvoch budovách školy.
- Nedostatok parkovacích miest pre rodičov žiakov školy pri budove na Sklenárovej 5.
- Nedostatok vyučovacích priestorov /potrebné striedanie sa pedagógov v triedach.
- Nedostatok možností finančne ohodnotiť výnimočné úspechy a nadštandardné aktivity zamestnancov.
- Poškodené omietky a potreba vymaľovania celého objektu budovy na Sklenárovej 2.
- Nevyhovujúce a sťažené podmienky výchovy a umeleckého vzdelávania žiakov počas dištančného vyučovania.

Priležitosti

- Získavanie finančných prostriedkov z existujúcich fondov a grantov, od sponzorov a donorov.
- Hľadanie nových možností rozšírenia kapacity školy na vyučovanie v nových priestoroch – rekonštrukcia bývalého školského bytu.
- Navýšenie rozpočtu školy zriaďovateľom.
- Zabezpečenie modernizácie a doplnenie zariadenia školy.
- Vyriešenie problematiky vlhnutia budovy na Sklenárovej ul. č. 2.
- Získanie prostriedkov na výmenu oplatenia na Sklenárovej 5 a 2.
- Oslovenie zriaďovateľa ohľadom zvýšenia finančných prostriedkov na systematické zvyšovanie kvality školy vo všetkých jej oblastiach.
- Získavanie finančných prostriedkov od zriaďovateľa na ohodnotenie nadštandardných úspechov a činnosti zamestnancov.
- Zvýšená komunikácia ohľadom významu existencie a rozvoja ZUŠ smerom k Ministerstvu školstva, vláde SR a ďalším inštitúciám.
- Skvalitňovanie vyučovacieho procesu zavádzaním moderných progresívnych prvkov.
- Budovanie good will školy ako obrazu organizácie mesta.
- Tvorba hodnotných projektov so zapojením všetkých odborov a participácie Magistrátu hlavného mesta Bratislavy.

- Presadzovanie uspokojovania potrieb a želaní potenciálnych žiakov a ich rodičov.
- Zareagovať na potreby aktuálnej situácie vyžadujúcej nové prístupy, rýchlejšie plnenie úloh a orientáciu v moderných technológiách.

Riziká

- Pretrvávajúce nízke finančné ohodnotenie práce pedagogických i nepedagogických zamestnancov v školstve.
- Hrozba normatívneho financovania.
- Nedostatočný počet uchádzačov o štúdium z hľadiska preferencie iných atraktívnych spopularizovaných činností.
- Zvýšenie počtu súkromných umeleckých škôl ako konkurencie (v zmysle počtu žiakov, nie kvality) pre štátne ZUŠ.
- Nezáujem spoločnosti venovať potrebe existencie ZUŠ pozornosť.
- Ťahostajnosť k riešeniu problematiky nízkych rozpočtov pre ZUŠ a ohrozujúci stav znižovania rozpočtov.
- Nezáujem sponzorov o podporu vzdelávacích inštitúcií.
- Rastúce ceny tovarov a služieb = zvýšené náklady ZUŠ na prevádzku.
- Nemožnosť ďalšieho rozvoja škôl vplyvom obmedzujúcich skutočností vyplývajúcich z nízkeho financovania.
- Hroziaci pokles počtu záujemcov o štúdium v prípade pokračujúcich obmedzení počas pandémie.

Návrhy opatrení

- ✓ zrealizovať opravu školských priestorov na účely rozšírenia priestorových možností na výchovno-vzdelávacie účely,
- ✓ zabezpečiť opravu školských sociálnych zariadení v budove sídla
- ✓ výmena poškodených podlahových krytín na chodbách na Sklenárovej 5 (počas rekonštrukcie zdevastované)
- ✓ realizovať vymalovanie celého objektu na Sklenárovej 2
- ✓ získať finančné prostriedky na výmenu oplotení v okolí obidvoch budov školy
- ✓ zrealizovať generálnu opravu koncertného krídla svetoznámej značky Steinway
- ✓ zakúpiť nové vybavenie výtvarných ateliérov

- ✓ zakúpiť potrebné PC vybavenie v duchu rastu IQ školy a vytvoriť potrebné zázemie na prácu v i ZUŠ a pre online vyučovanie
- ✓ iniciovať projekt obnovy záhrady na S2
- ✓ vymeniť poškodené podlahové krytiny na chodbách na Sklenárovej 5

XI. Ďalšie informácie o škole

1.Psycho-hygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole

Škola zabezpečuje podmienky na zabezpečenie duševného zdravia, psychickej pohody a výkonnosti nasledovne:

- ukladá pedagógom, ako aj žiakom, aby na vyučovanie prichádzali s časovým predstihom, aby sa na dané vyučovanie pripravili a nevystavovali sa tak neprimeranému stresu
- pedagógovia školy vo svojich rozvrhoch povinne vykazujú prestávky, ktoré využívajú na prípravu na ďalšie vyučovacie predmety, občerstvenie a psycho-relax
- vedenie školy upozorňuje oznamami na chodbách, aby návštevníci školy a najmä rodičia, čakajúci na deti zachovali v čase vyučovania na chodbách ticho v záujme sústredného vyučovania
- v čase vylúčenia prítomnosti rodičov žiakov v škole (pandémia) sú títo oboznámení s obmedzeniami prostredníctvom webového sídla školy, e-mailom a vývesnými oznamami na bráne školy
- riaditeľka školy zabezpečuje pre pedagógov psychologické poradenstvo ako získanie poznatkov o metódach a technikách ako sa vysporiadať so stresom a pohybovo-relaxačný deň pod vedením pedagóga tanca
- v čase mimoriadnej situácie pandémie ochorenia COVID – 19 vedenie školy zabezpečuje smerom k zamestnancom včasné a vyčerpávajúce informovanie, pomáha konzultáciami a poradenstvom zvládať nepredvídateľné záťažové situácie

2. Spolupráca školy

2.1. Spolupráca s rodičmi detí

Škola počas celého školského roka intenzívne komunikovala s rodičmi žiakov a len vďaka obojstrannej komunikácii sa podarilo zvládnuť zložité dištančné vyučovanie počas pandémie

Škola v tomto zložitom školskom roku komunikovala k rodičom svojich žiakov všetky potrebné informácie a zároveň ich informovala o online podujatiach. Rodičia sa prostredníctvom svojich zástupcov (zvolených v jednotlivých triedach) zúčastnili plenárnej schôdze Sklenko (RZ) a uhradením odsúhlasených dobrovoľných príspevkov podporili školu a jej činnosti.

Rodičia so záujmom sledovali online aktivity školy a vedeniu školy sa dostávala dostatočná pozitívna spätná väzba.

2.2.Spolupráca s právnickými osobami (neziskovými organizáciami, občianskymi združeniami, nadáciami)

Škola komunikuje so **ZO OZ** školy a dohaduje pracovné podmienky pre zamestnancov školy, čo deklaruje v Kolektívnej zmluve ZUŠ.

Sklenko - OZ pri ZUŠ spravuje dobrovoľné finančné príspevky rodičov a pokrýva nimi náklady školy na realizáciu podujatí, opravy hudobných nástrojov, tvorbu propagačných materiálov školy, hradí účastnícke a ďalšie poplatky súvisiace s účasťou žiakov na súťažiach, festivaloch a prehliadkach, financuje náklady na prenájom koncertných sál, uhrádza náklady na vstupenky žiakov na kultúrne podujatia, prispieva na reklamné propagačné materiály školy, tiež na darčeky a občerstvenie pre žiakov na triednych koncertoch, na tematických koncertoch (Mikuláš, Fašiangy a ďalšie), pre absolventov školy a pri ďalších príležitostiach.

Poskytuje finančné prostriedky na zakúpenie učebných pomôcok, materiálov a náradia do všetkých odborov. Uvoľňuje financie na požičiavanie, opravu a zakúpenie nových tanečných kostýmov. Spravuje finančné prostriedky VO, ktoré rodičia darujú škole ako finančnú pomoc na zakúpenie ďalšieho pracovného materiálu. Sklenko významne pomáha dofinancovať naplánované aktivity školy.

Škola spolupracuje aj s ďalšími občianskymi združeniami, avšak v hodnotenom období z už spomínaných dôvodov nemala príležitosť využiť ich podporu.

2.3. Spolupráca s mestskými organizáciami, magistrátom

Škola úzko spolupracuje so svojim zriaďovateľom - Magistrát hlavného mesta SR Bratislava. Informuje o činnosti školy a jej dosiahnutých výsledkoch v pravidelných správach. Pozýva zriaďovateľa na všetky školou organizované podujatia. Škola prijíma pozvania na reprezentatívne podujatia zriaďovateľa a prispieva programom do spoločných programov. Pri tohtoročnom obmedzení aktivít škola nemala príležitosť aktívne sa zapojiť do spolupráce formou podujatí. Zria-

d'ovateľ prejavil pochopenie pre potrebu finančných prostriedkov na financovanie výmeny vykurovacieho zariadenia, ktoré prebehlo v letných mesiacoch. Veľmi efektívna a úzka je spolupráca ZUŠ s Oddelením kultúry, školstva, športu a mládeže Magistrátu hlavného mesta SR Bratislava.

Ďalšia spolupráca:

Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu, Vysoká škola muzických umení, Konzervatórium Bratislava, Ústav polymérov SAV, Slovenská chemická spoločnosť, Národná banka Slovenska, Bratislava Staré Mesto, Slovenská filharmónia, Klub priateľov SF, Slovenské veľvyslanectvo v Londýne, Kubánske veľvyslanectvo, CSH/Dni starej hudby – festival, Pressburg dance fest, Miestny úrad Ružinov, Poliklinika Ružinov, RTVS, TA3, Radio Devín, Nový čas, inba, TV Ružinov, Lens Optik Bratislava, SPP, Sahara – súkromné tanečné a relaxačné štúdio, Mestské múzeum, Mestská knižnica, Múzeum kultúry Maďarov, Ružinovská nemocnica, Tanečné konzervatórium Evy Jaczovej, SŠSV, PF UK, Stredná škola Samuela Jurkoviča, Základná škola Ružová dolina, Penzión Sklenárova, Dom sociálnych služieb, Jednota dôchodcov, Dom dôchodcov Pivoňkova, Slovenský červený kríž, Klub Venuša/Liga proti rakovine a ďalšie. Družobné zahraničné kontakty: ZUŠ Marie Podvalové Praha – Čakovice, ZUŠ Fr. Jílka Brno, Viedeň, Razumowsky Music School, Centre d'Education Musicale de Seyssins, FR, Liszt Ferenc Zeneiskola - Hudobná škola Franza Liszta Győr, HU Panstwowa Szkoła Muzyczna i I II Spopnia im Ignacego Paderewskiego Cieszynie, PL, Aladar Toth Zeneiskola Budapešť, HU

2.4. Iná spolupráca

V rámci natáčania filmu MOC (spevácky zbor žiakov ZUŠ) škola spolupracovala s tímom tvorcov filmu pod vedením režiséra Mátyása Priklera. Na projekte Žena v slove/Slovo v žene škola spolupracovala so spisovateľkou Janou Juráňovou a kaligrafkou Jankou Findlovou.

Vypracovala:

Mgr. Erika Fáberová, riaditeľka

Z podkladov:

Mgr. art. Jana Šantavá, zástupkyňa riaditeľky

Mgr. Andrea Hriagyelová Pelle, PhD., zástupkyňa riaditeľky

Alžbeta Šišuláková, administratívna pracovníčka

Ing. Emília Kentošová, ekonómka