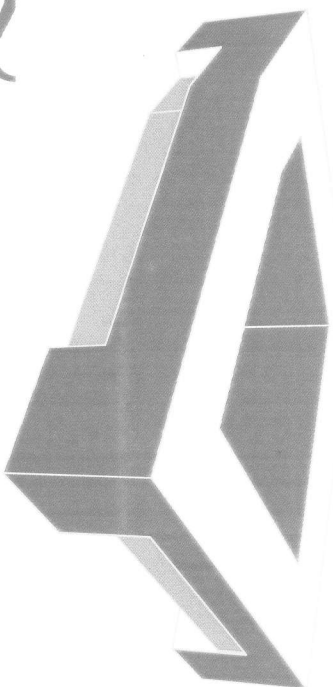
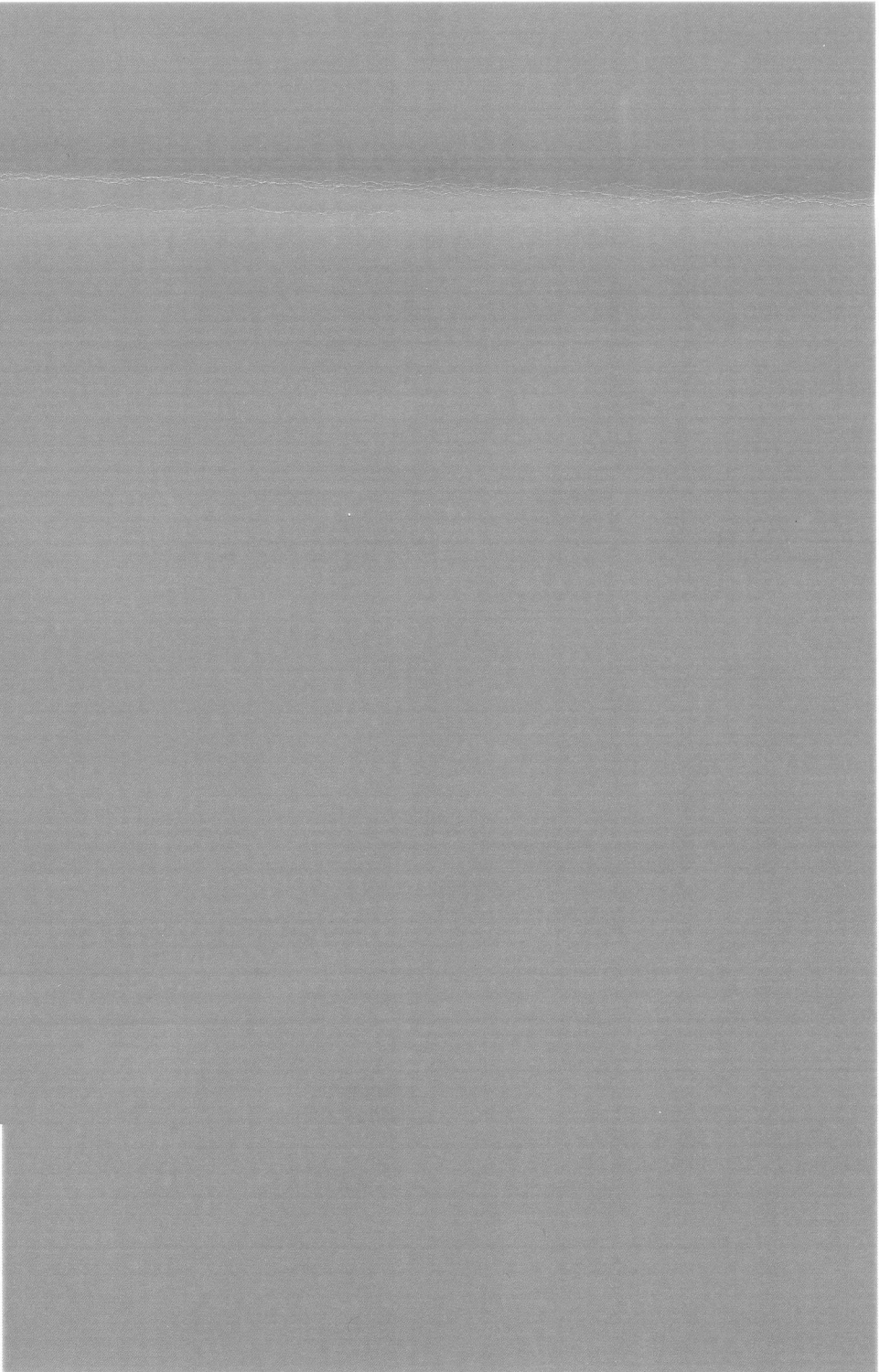


VARIANT 3

**LIDO PARK • BRATISLAVA
MULTIFUNKČNÁ HALA**




LIDO PARK | BRATISLAVA
MULTIFUNKČNÁ HALA

ZÁMER INVESTORA ÚČEL ARCHITEKTONICKEJ ŠTÚDIE

Zámerom investora je výstavba kultúro-spoločenského centra LIDO PARK - multifunkčnej haly na pozemkoch parc. č. 5222/22, parc. č. 5222/23, parc. č. 5222/24, parc. č. 5222/25, parc. č. 5222/26, parc. č. 5222/27, parc. č. 5222/28, parc. č. 5222/29, parc. č. 5222/30, parc. č. 5222/64, parc. č. 5222/65 a parc. č. 5223/31 v k. ú. Petržalka, LV č. 3848, vo vlastnickej spoločnosti Popper Capital, s.r.o., so sídlom na Lamačskej ceste 3 v Bratislave, IČO: 35 957 174, v štruktúre:

- a) multifunkčná hala s tanečným podkvetom vo výmere cca 1250 m².
- b) viacúčelové priestory vo výmere cca 1350 m²,
- c) kaviareň, Jazz club, menšie tanečné sály vo výmere cca 1200 m².
- d) technologické a skladové priestory vo výmere cca 500 m².

Účelom architektonickej štúdie je v zmysle záverov vyplývajúcich z uznesenia č. 734/2009 predstaviť relevantný podklad na rokovanie Mestského zastupiteľstva hlavného mesta SR Bratislavy v septembri, ktoré rozhodne o ďalšom postupe.

PODKLADY PRE VYPRACOVANIE ARCHITEKTONICKEJ ŠTÚDIE

- Zámer investora
- Uznesenie Mestského zastupiteľstva hlavného mesta SR Bratislavy č. 734/2009
- Výkres priestorovej a funkčnej regulácie M 1:1000 / v zmysle návrhu zmien a doplnkov v sektore E z marca 2008 /
- Vzor tabuľky s prehľadným zoradením plošných a kapacitných ukazovateľov /vzor tabuľky dodržať/
- Logo pre označenie projektu „LIDO park Bratislava“ grafická značka

ZÁVAZNÁ FORMA STANOVENÁ INVESTOROM PRE VYPRACOVANIE ARCHITEKTONICKEJ ŠTÚDIE

- Každý výkres bude označený logom LIDO park
- Návrh nesmie obsahovať meno alebo grafickú značku spracovateľa architektonickej štúdie
- Predpísaná farebnosť pre základné funkčné celky:
 - Administratíva
 - farba modrá
 - Hygiena
 - farba svetlo modrá
 - Multifunkčná hala
 - farba oranžová
 - Viacúčelové priestory
 - farba žltá
 - Kaviareň, Jazz club
 - farba fialová
 - Parking, garáž
 - farba svetlo sivá
 - Sklady, TZB
 - farba tmavo sivá
 - Zázemie, šatne
 - farba svetlo zelená
 - Catering, Kuchyňa
 - farba zelená
 - Komunikačné vertik. horizontálne
 - farba biela

Predpísaný obsah architektonickej štúdie (zoznam výkresov A3):

- v.č. 01 Sptievodná správa (popis urbanisticko-architektonickej koncepcie)
- v.č. 02 Situácia širších vzťahov M 1:1000 (zkrás do regulačného výkresu koncepcie)
- v.č. 03 Zastavovací plán M 1:500 (situácia so schémami znázornením parkovej úpr.)
- v.č. 04 Pôdorys 1.NP, M 1:300, 1:400 (mierku voliť podľa uváženia)
- v.č. 05 Pôdorys 1.NP, M 1:300, 1:400 (mierku voliť podľa uváženia)
- v.č. 06 Pôdorys 2.NP, M 1:300, 1:400 (mierku voliť podľa uváženia)
- v.č. 07 Pôdorys 3.NP, M 1:300, 1:400 (ak je riešený)
- v.č. 08 Rez. M 1:300, 1:400 (tak aby charakterizoval výškové pomery stavby)
- v.č. 09 Priestorové zobrazenia (podľa uváženia)
- v.č. 10 Bilancie ekonomických ukazovateľov (vyplniť podľa vzoru poskytnutej tabuľky)



SPRIEVODNÁ SPRÁVA

URBANISTICKÉ VZŤAHY

Objekt multifunkčnej haly „Lido Park Bratislava“ (ďalej LPB) je situovaný na pravom brehu Dunaja v tesnej blízkosti so Starým mostom.

Projekt je súčasťou developmentu CMC (Celomestské centrum) Petržalka, ohraničeného mostom Apollo zo západu, Einštenovou ulicou z juhu, Dunajom zo severu a Starým mostom zo západu. Riešené územie disponuje strategickým potenciálom z pohľadu budúceho rozvoja pravého brehu Dunaja ako protipólu druhého brehu. V blízkosti centra mesta a jeho kultúrnych inštitúcií (SND, SNG, SNM) vytvára predpoklady pre vznik ďalšieho kultúrneho centra na petržalskej strane Dunaja.

IDEOVÉ RIEŠENIE

hrad - obrátený stôl / multifunkčná hala - Obrátený hrad - Stôl

LPB ponúka multifunkčnú halu a zároveň by sa mal stať symbolom kultúrneho života v meste- miestom v meste. O naplnenie tejto ambície sa usiluje aj architektonickou formou. Používa ikonickú formu Bratislavského hradu, obráteného stola a prevracia, stavia ju spať na nohy. Použitie ikonickej, silnej a ľahlo zapamätateľnej formy vytvára predpoklady pre jej stotožnenie so symbolom Bratislavského kultúrneho života. Archetypálna forma stola je úzko spätá s prostredím Bratislavy, zároveň vytvára optimálne podmienky pre rozvrhnutie funkčno-prevádzkových vzťahov.

FUNKČNO-PREVÁDZKOVÝ KONCEPT

Otvorenosť / Variabilita / Flexibilita / Multifunkčnosť/Osadenie objektu

Multifunkčná hala je centrálnym dominantným priestorom, okolo ktorého sú umiestnené ostatné. V štyroch nohách v rohoch objektu, sú vertikálne komunikácie, sociálne a hygienické zariadenia spolu so šatňami pre zamestnancov a časťou skladov. Priestory okolo hlavnej sály tvoria štyri vstupné foyer /Viacúčelové priestory. Ich organizácia okolo celej sály a priame napojenie na hygienické zariadenia dovoľuje ich využitie rôznymi spôsobmi. Môžu podľa potreby podujatia byť samostatnými vstupnými alebo rozptyľnými priestormi, môžu rozširovať sálu, pripadne ju spájať s exteriérom. Priestory na druhom a treťom nadzemnom podlaží sú vyhradené pre tanečné sály, jazzový klub, reštaurácie a bary. Časť z nich je možné vizuálne prepojiť s centrálnou halou a využívať ich ako VIP lôže, balkóny alebo miestnosti pre tímočníkov.

Stavba svojim výškovým osadením rešpektuje podmienky stanovené ÚP. Je riešená bez suterénu. Výškový rozdiel medzi súčasným terénom a úrovňou 1.NP je riešený exteriérovým schodiskom s dôrazom na bezbariérovosť. Toto riešenie vytvára priestor pre prípadné zmeny výškových úrovní priľahlých dopravných komunikácií alebo sektorov.

FASÁDA - TRIBLETANIE

Inšpiráciou pre architektonický výraz fasády je efekt tribletania. Efekt ktorý môže byť pozorovaný na vodnej hladine alebo večerných šatách. Tribletanie ako spoločný princíp spájajúci svet noblesy a populárnej kultúry v spoločnej snahe týmto spôsobom zvýraziť, umocniť slávnostný moment situácie. Obvodový plášť budú kompozične tvoriť plné a otvorené plochy fasády.

OKOLIE LPB

Pozdĺž severnej hranice pozemku LPB, ktorú tvorí protipovodňová hrádza, prechádza hlavná pešia promenáda celého územia medzi mostami. Návštevníci LPB môžu prejsť z promenády priamo na spevnené rozptylné plochy okolo objektu haly, alebo na svah spájajúci LPB s cestou vedúcou na Starý most.

Multifunkčná hala je jedným prídielom orientovaná priamo na zadržaný svah, ktorý sa tak príležitostne môže stať otvoreným amfiteátrom. Objekt LPB je navrhovaný do existujúcej bohatej vegetácie, ktorú sa usiluje v maximálnej miere zachovať a obohatiť.

